KEK

A·R·M·U·T P·İ·Ş, A·Ğ·Z·I·M·A D·Ü·Ş

YIL: 1
SAYI: 1
OTUZ: 1
ARALIK'90

KERE

İÇİNDEKİLER

1. Kapak
2. Merhaba
3. ODTÜ'den Haberler
6. T.B.M.M.'den Notlar
8. Jean Jacques SEMPE
10. İrlanda'daki yoksulların çocuklarının, ailelerine ve ülkelerine yük olmalarını önlemek ve onları topluma yararlı kılmak üzere, mütevazi bir öneri
15. Seks (Sosyo Ekonomik Kamu Sorunları)
18. Dalk (Alp Tekin) & Evim, Güzel Evim (Şenol Bezci)
19. DIŞARDAN 'Özgür Çelik, Onur Esmer, Altay Kaynar)
20. ONLAR
24. Dikenli Tel (Şenol Bezci)
25. Kötülüğe Gebe Kalmak (Cem Güler)
28. Kısa Devre (Ediz Çelik) AhmetWarthar
29. Orbit (Hakan Yılmaz)
30. Abesle İştigal (Kayıhan Fırat)
34. Bilim ve Teknoloji
36. Korkuluğun Düşleri (Şenol Bezci)

MERHABA

Sonunda karşınızdayız. Birkaç yıldır böyle bir derginin özlemi içindeydik. amatör ruhla hazırlanmış, piyasadaki dergilerden oldukça farklı, değişik görüşlerdeki insanları biraraya getiren bir derginin.

Uğraştık, didindik, cuma akşamlarını cumartesi sabahları yaptık, gözlerimizin altına mor halkalar ekledik, çıktı dergimiz bayram ettik.

KERE'yi çıkartırken beraberliğin güzelliğini tattık, çok eğlendik. Şimdi halkamızı genişletiyoruz, muhabbetimize siz de katılın istiyoruz. Olumlu olumsuz bütün düşünceleriinizi, yazdıklarınızı, çizdiklerinizi bekliyoruz. Gelin dergiyi beraber kotaralım.

Bu dergi herhangi bir kurum ya da kuruluşun yayın organı değildir. Ancak, yazar ve çizerlerinin çoğu ODTÜ Gülmece Topluluğu üyesidir. Sanırız bize en kolay ODTÜ Gülmece yoluyla ulaşabilirsiniz.

Yazdıklarımız, çizdiklerimizin yanısıra bazı alıntılar da bulacaksınız dergide. Bunların az bulunan, milyonlarca kitabın, albümün içinde kaybolmuş, değeri yeterince anlaşılmamış eserler olmalarına özen gösterdik. Bu sayıda Sempe'nin karikatürlerini Kaktüs Yayıncılığın Dünya Karikatüristleri Dizisi'nde yayınlanan albümünden ve GümGüm Dergisi'nin mizah ansiklopedisi ekinden aldık. Emre Senan'ın karikatürleri Karakatür albümünden, Jonathan Swift'in yasızı ise Enis Batur'un hazırladığı Kara Mizah Antolojisi'nden.

Biz artık çekilelim, yerimizi yazıya, çizgiye bırakalım.

Bu okuduğunuz son ciddi yazıydı.

KERE

BU DERGİ HEPİMİZİN
GELİN BERABER ÇIKARALIM
BİZ MÜSAİTİZ.

KERE

Deneme sayısıdır.

Sahibi ve sorumlu Yazıişleri Müdürü: Şenol BEZCİ

Yayın kurulu: Burak AKBULUT, Şenol BEZCİ, Ediz ÇELİK, Kayıhan FIRAT, Anıl İNAN

ODTÜ'DEN HABERLER

Türkiye'nin en büyük üniversite kütüphanelerinden olan ODTÜ Kütüphanesi, bütçede ödenek ayrılmadığı için zor durumda. Kütüphaneyle ilgili bir yetkili, kütüphaneye ancak açılan sergilerden elde edilen kitap bağışlarıyla yeni kitap katıldığını belirtti.

ANKARA'YA SİVİL MAKYAJ

Doksanlı yılların ikinci yarısında Ankara'ya sivil makyaj uygulaması düşünülüyor. Sözkonusu program dahilinde şehir içindeki askeri bölgeler şehir dışına taşınacak. (Basından)

Öğle yemeklerini kafeteryada yiyen Maden Mühendisliği öğrencisi Şakir Gür'ün yemeğinden vantilatör kayışı çıktı. Şakir kayışı ucuza satıp sürümden kazandı. Haber 2 Asparagas.

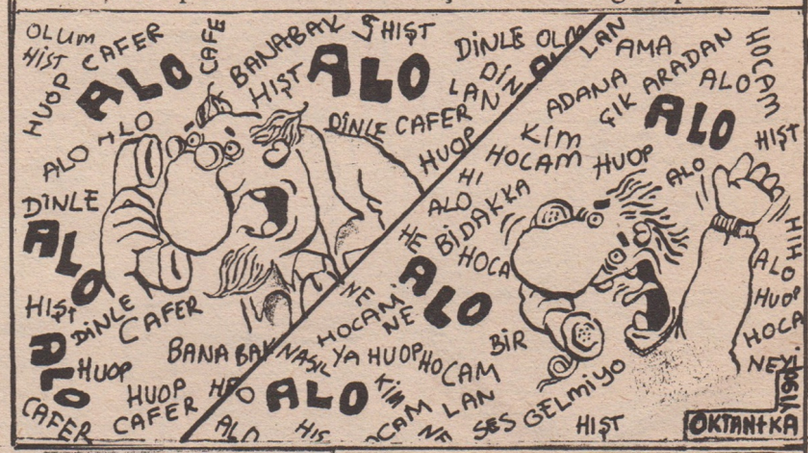
Kısa... Kısa... Kısa... Kısa... Kısa.

- ODTÜ Kültür ışleri Guines Rekorlar Kitabı'na, kurulan Ultrason Işığında Ördeğe Bakmaktan Hoşlananlar Topluluğu'yla girdi. Topluluğun ODTÜ'deki 1915. topluluk olduğu belirtildi.

- ODTÜ'nün ilk mizah dergisi "KERE" yayın hayatına başladı. Konuyla ilgili bir yetkili: "Ay haaaarika" dedi.

- Son günlerde Tunus caddesi servislerinin gecikmesi ya da hiç gelmemesiyle ilgili bir açıklama yapan Tunus Cumhurbaşkanı: "Konuyla bir ilgimiz yok dedi.

ODTÜ çapında yapılan bir araştırma sonucu, öğrencilerle akademik personel arasında iletişimsizlik olduğu saptandı



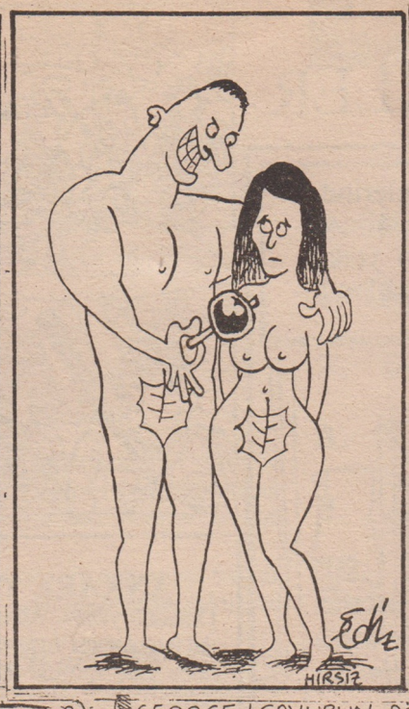
ODTÜ'DE YÖNETMELİK DEĞİŞİKLİĞİ

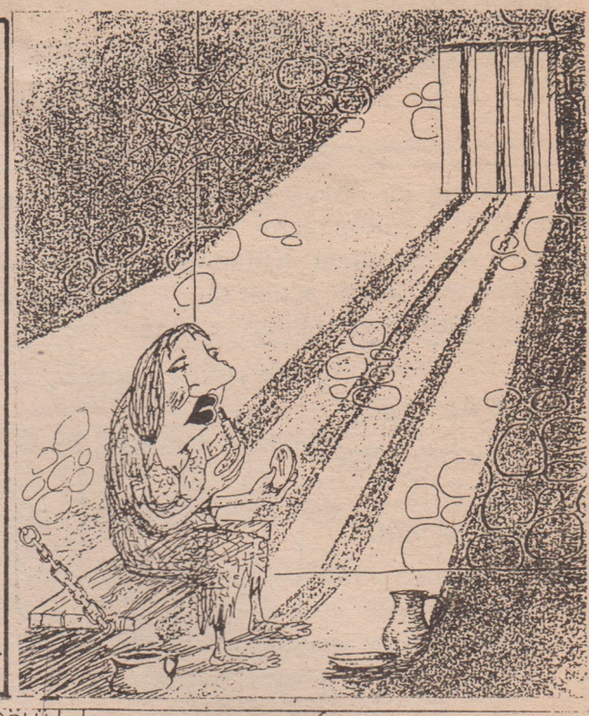
1990-91 öğretim yılında yapılan yönetmelik değişikliğiyle binlerce öğrenci okuldan atıldı. Öğretim görevlilerine gönderilen bültenlerde ise yeni yönetmeliğin öğrenci eliminasyonunu kolaylaştırdığı belirtiliyor.

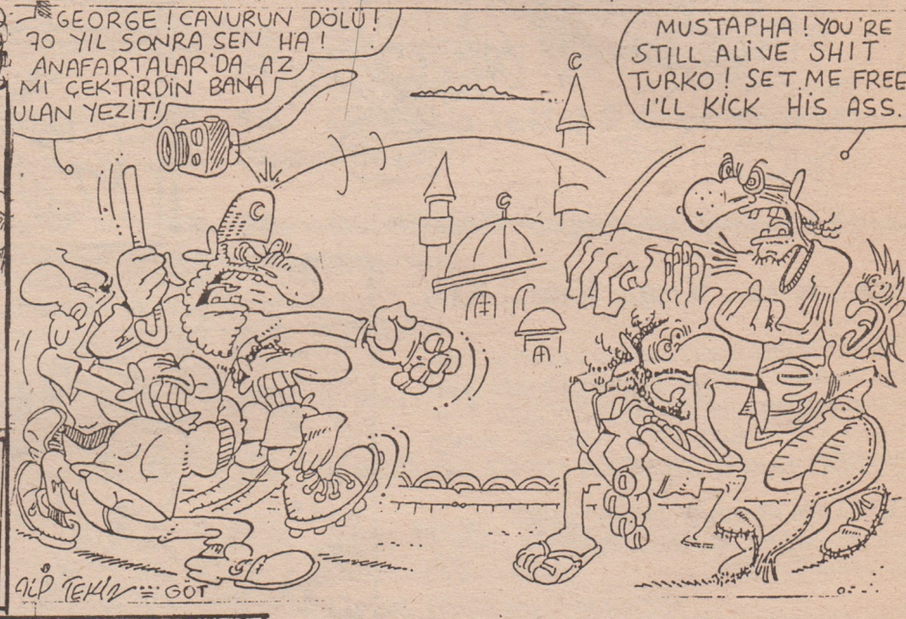
ODTÜ'LÜ GENCİN BÜYÜK BAŞARISI

ODTÜ Makina bölümü ikinci sınıf öğrencisi Murat Pekmez'in büyük keşfi yaşlı dünyamızın karanlık geçmişine ışık tutuyor. Bulduğu yaprak fosilleriyle bilim dünyasında çalkantılara yol açan öğrenci konuyla ilgili olarak şöyle konuştu: "Ne keşfi be abi, ben kütüphanedesi kitaplarla ders çalışıyordum. birinin arasından çıktı."

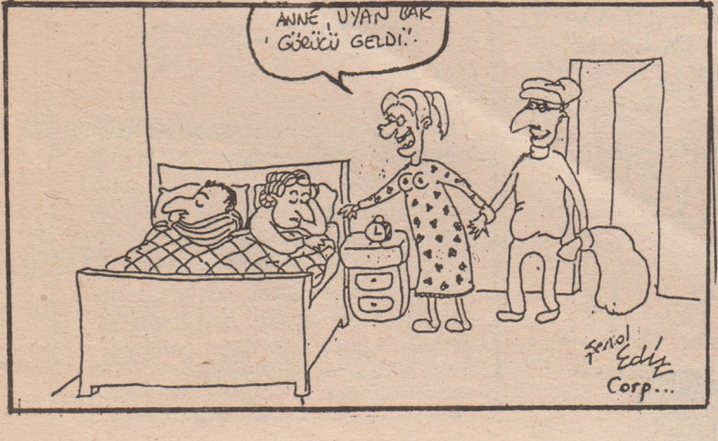
GİZLİ GİZLİ "MARX" OKUDUĞUMU ANLAMASA BARİ

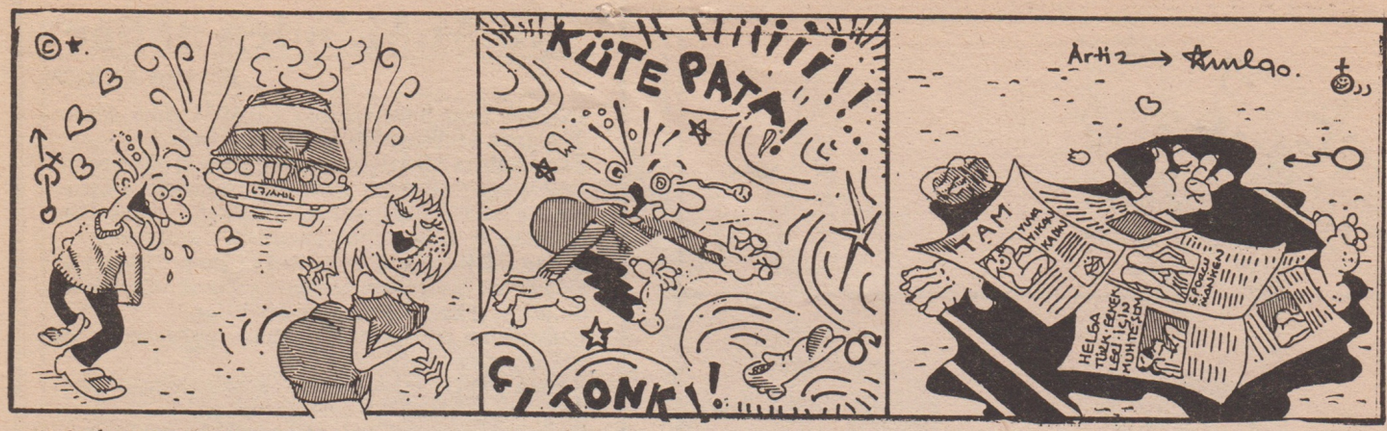


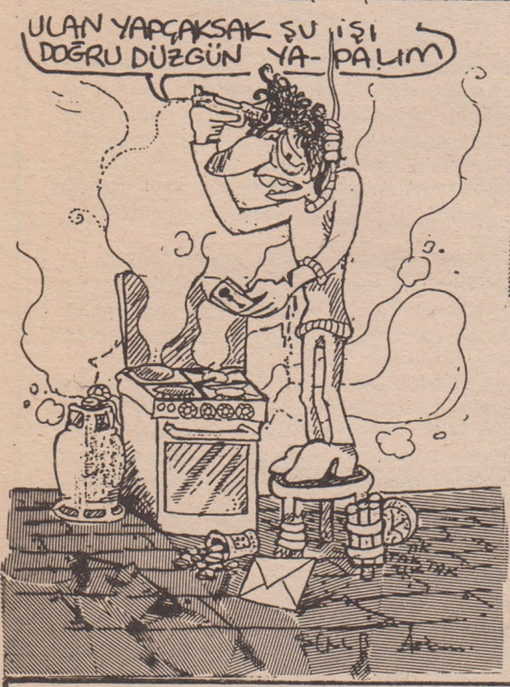




HATAY ANAVATANA KATILDI ŞİMDİ PİŞMAN OLDULAR SHP'YE GİRECEKLER !

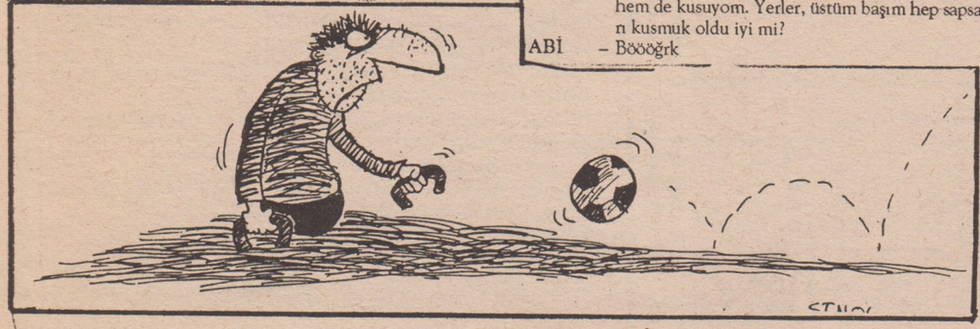


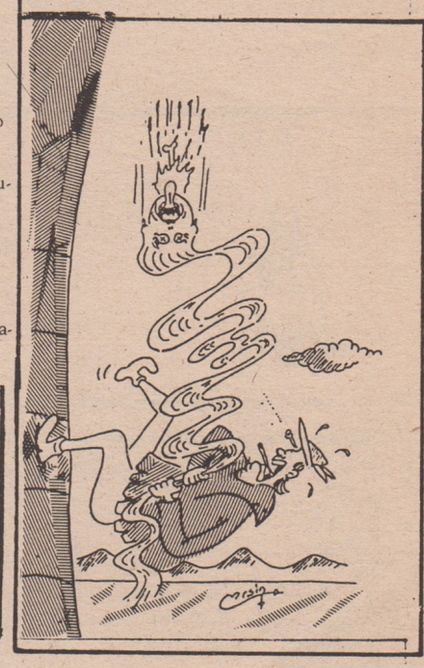


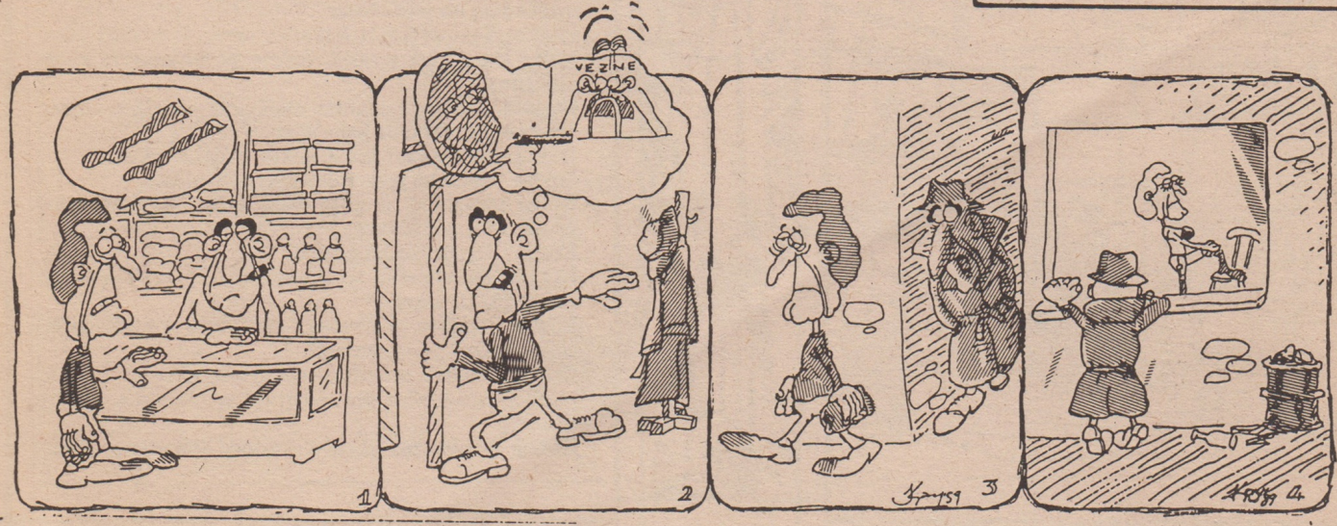


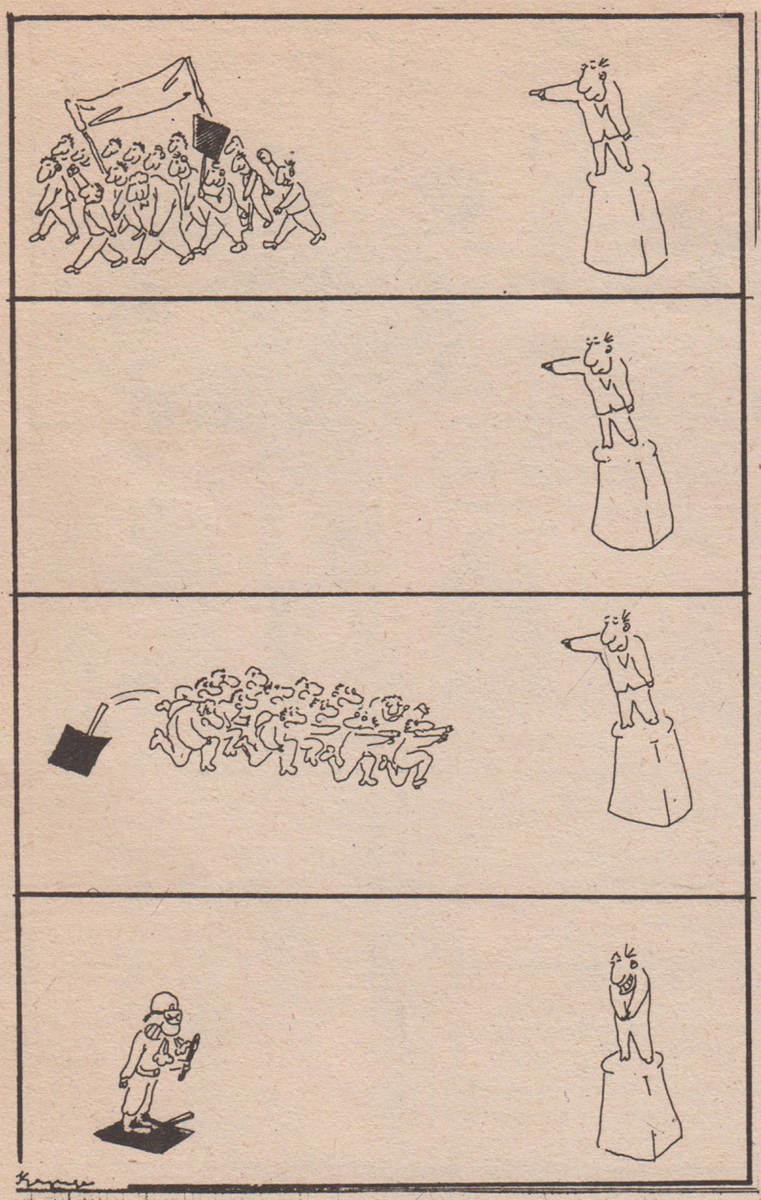
ANI HATIRASI

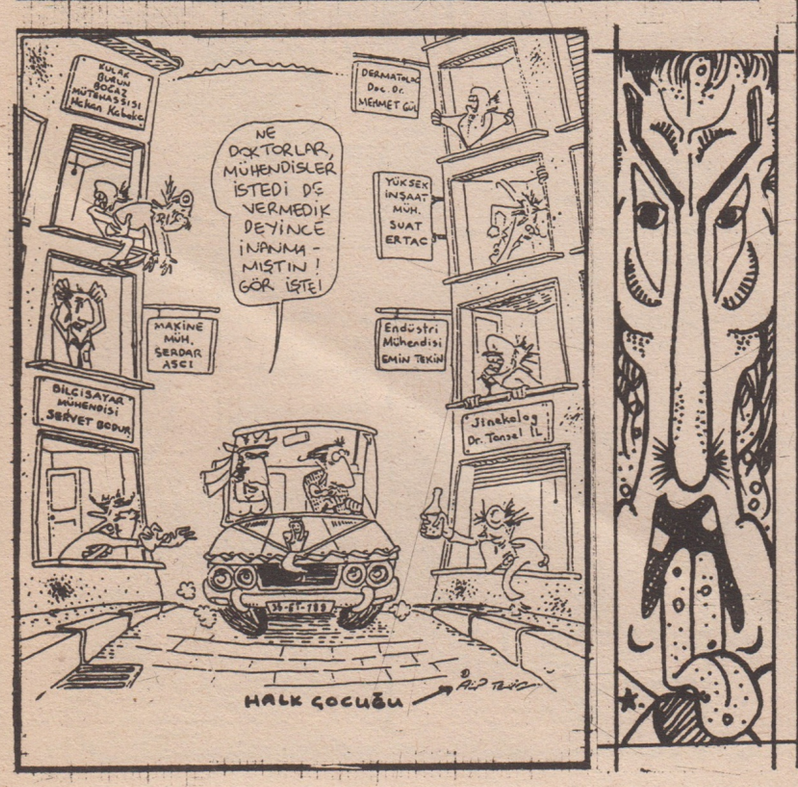
ANICI – Abi sana bir anımı annatiim mi?
ABİ – ...
ANICI – Şimdi geçenlerde yatıyom biliyon mu?
ABİ – ...
ANICI – Bi uyandım. Allaaaah. Midem bi arıyo, bi arıyo geberiyom anna koyim.
ABİ – ...
ANICI – Dooru helaya koşuyom, ama, bi yandan da kusuyom iyi mi?
ABİ – ...
ANICI – Abi, kusmuk meyer nebçim kayyomuş. ayam bi kaydı obçim yerdeyim biliyon mu?
ABİ – ...
ANICI – Yerde, kusmuun üstünde sırtüstü hem yatıyom, hem de kusuyom. Yerler, üstüm başım hep sapsarı kusmuk oldu iyi mi?
ABİ – Böööğrk











T.B.M.M.'nden notlar

Herbert AERON

Başkan- Sayın milletvekilleri T.B.M.M.'nin 6. dönem 27 oturum 43. bileşimini açıyorum... perde...

Bamsıbalan -ANAP- (devamla): ... şimdi efendim anlattıklarımı toparlarsak ipekböcekçiliğindeki gelişmenin tek nedeni iktidarımızın uyguladığı yüksek fiyat politikası ve dış ticaretteki pazarların arttırılmasıdır.

Zeyno -SHP-: ufak at da kelebekler yesin. Sizin o sektördeki tek faaliyetiniz ipeklerin çabucak tüketilmesidir. Bir ayakkabı bağınız ipek değil ulan.

Bamsıbalan (devamla): Untanmasanız donumuz da ipek diyeceksiniz.

Birkap -DYP-: yalan mı senin arkadaşın değil miydi don alımı için bütçeden ödenek ayrılmasını isteyen

Başkan: Hatibe müdahale etmeyiniz efendim lütfen

* * *

Süleyman Demirel -DYP- (devamla): ... şimdi meselenin eses izah noktasına gelelim nun dek danımı vagdır zibidiliktir. gerhaneye cevizli sucuk yiyip gelen adama ne diycen girmemi diycen. İşte Avrupa topluluğu hadsesi buna dönmüştür. Motor yağı yagtıgtan sonra yola devam edemezsiniz. Bu motor yağı yagarım demiştir. Neden, bu yağda golesterol var ondan yagarım demiştir.

Berker -ANAP-: Motor yağında kolesterol olmaz.

Süleyman Demirel (devamla): İşte motorun içindeki hatalı yağ sizsiniz. Doğru Yol Partisi ilk genel seçimden sonra bu motorun gerçek yağı olacaktır (soldan yuh sesleri)

Süleyman Demirel (devamla): Şimdik bir de bahane bulma modası var hepinizde. Zam yapıyorum Körfezde kriz var, KDV oranlarını arttırıyorum kalbimde kriz var, kısıtlamalar getiriyorum hanım menapoza girdi. Bunlar fezlege i revayattır. Yani dürupların güruhudur, mavluda alınan tebare görmeyenlerdir.

(soldan bağrışmalar, ıslıklar yuhalama sesleri)

Süleyman Demirel (devamla) sol tarafa dönerek: Ne kızıyorsunuz? Ne bağırıyorsunuz, aha kürsü, gelir konuşur, anlatırsınız.

(sağdan alkışlar, soldan kışkışlar)

Kobel-ANAP-(devamla): ... ehrşeyin bir izahı vardır, zam yayıyorsak bunu bütün dünyadaki şartların, körfezdeki gelişmeler doğrultusunda meydana getirdiği seyrin bir faktörü olarak yapıyoruz.

Bozka -SHP-: Şimdi bunları bırak da heykellere gel

Kobel (devamla): Hangi heykellere?

Bozka: Erciyesin eteklerinde gizli gizli oyduğunuz iki kafayı kastediyorum.

Soldan bağırışlar

Başkan: Lütfen efendim susalım, Sayın Bozka siz de hatibe müdahale etmeyin efendim.

Bozka: Cevap versin efendim.

Soldan bağırışlar, sağdan cevap istiyoruz sesleri.

Kobel (devamla): Veririz efendim, Kurtuluş savaşında hizmeti geçen bazı komutanlarımızın anısına yapılmakta olan bir anıt sadece.

Bazka: Yalancı hangi Kurtuluş savaşı komutanı puro içiyor ulan. Açık açık söylesene şu heykellerin kime olduğunu

Başkan: Hatibe müdahale etmeyiniz efendim. Dışarı çıkarttırmak zorunda kalacağım.

Bozka: Beni buraya millet soktu, ancak o çıkarır.

Soldan başkanlık makamına saygılı ol sesleri

Kobel (devamla): O puro değil, kılıç. Daha bitmediğinden öyle gözüküyor.

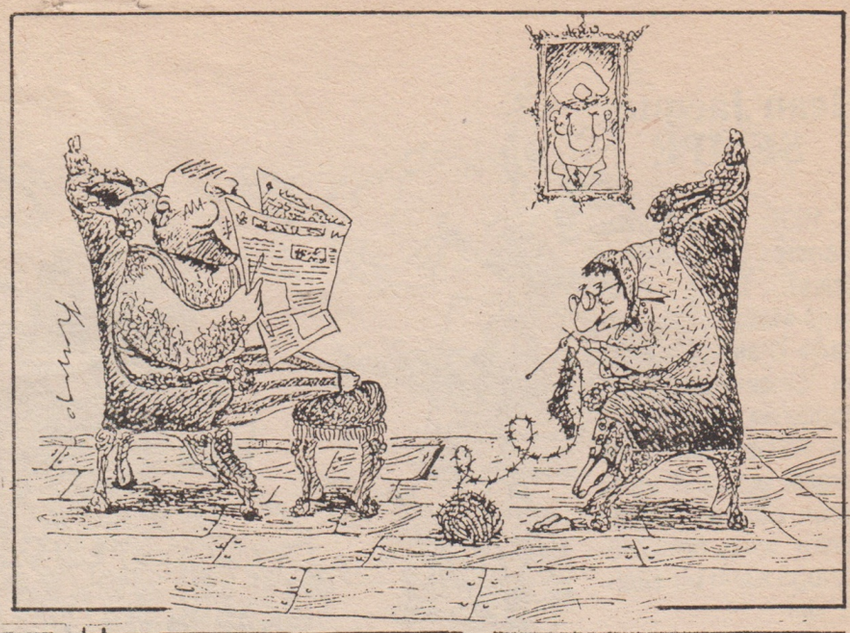
Bozka: Ya gözlük, ya gözlük?

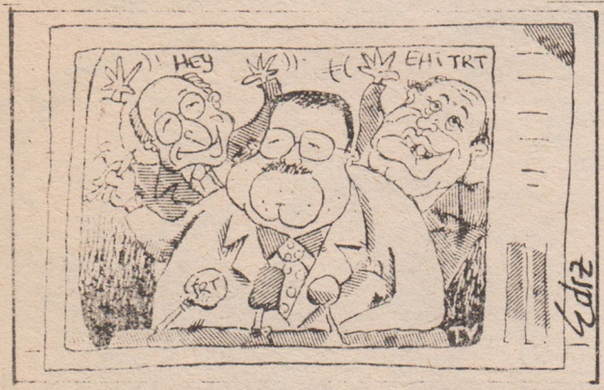
Kobel: Öhö efendim siz bilmezsiniz Fevzi Paşa arada sırada gözlük takar...

Bozka (kürsüye yürüyerek): Bu yüzle o heykellerin açılışını nasıl yapacaksınız?

Başkan: Hatibe müdahale etmeyiniz efendim. Lütfen çekin elinizi hatibin orasından çekin. Oturuma ara veriyorum.

Kobel: İyi olur, müspet olur, yerinde olur efendim ah.





PICKWIC CLUB'DAN NOTLAR

"-Yalnızca doğanın işini kolaylaytırdım- burnu biraz fazla kanayan çocuğun ölümü üzerine annesiyle konuşan doktorun dediği gibi."

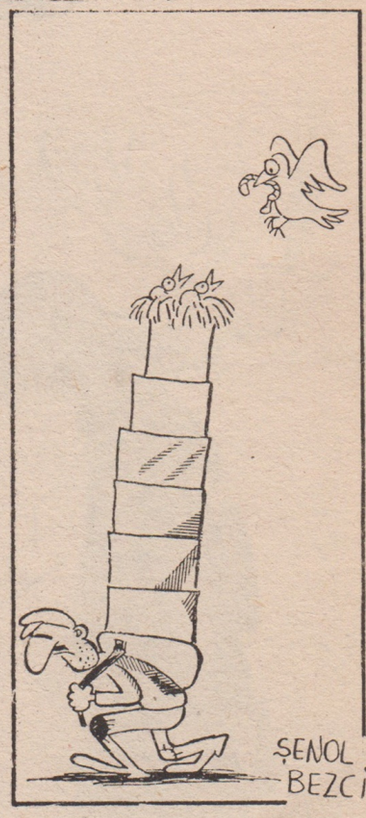
"-Bir dahaki sefere daha iyi olacak -büyük babasının boğazını kesip küçük kardeşini suda boğan küçük kızın dediği gibi."

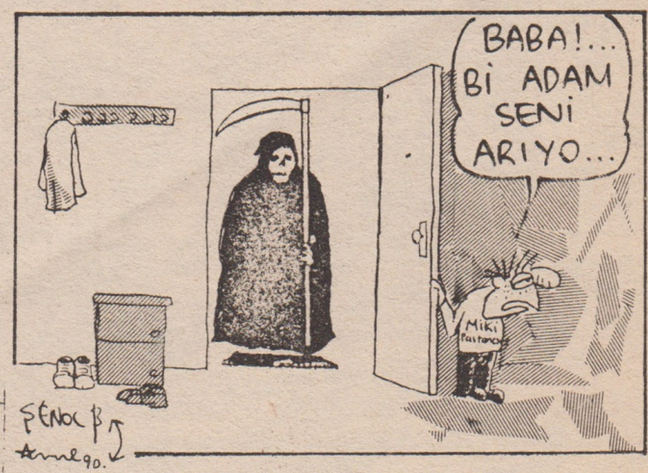
"-İşte şimdi biraz kendimize gelmişe benziyoruz -şaşı bakan oğlunun kafasını kesen babanın dediği gibi."

"-Olması gerekirdi, oldu -uşağıyla evlenen pimpirik kadının dediği gibi."

"-Herkes için böylesi daha iyi olacaktı -okulu ateşe veren küçük kızın dediği gibi."

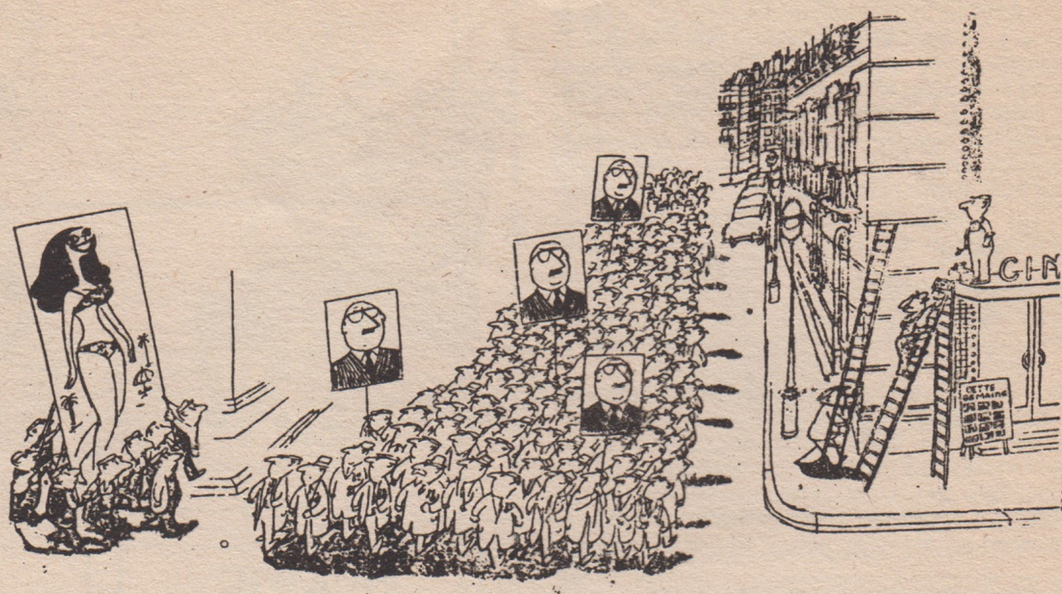
Charles Dickens

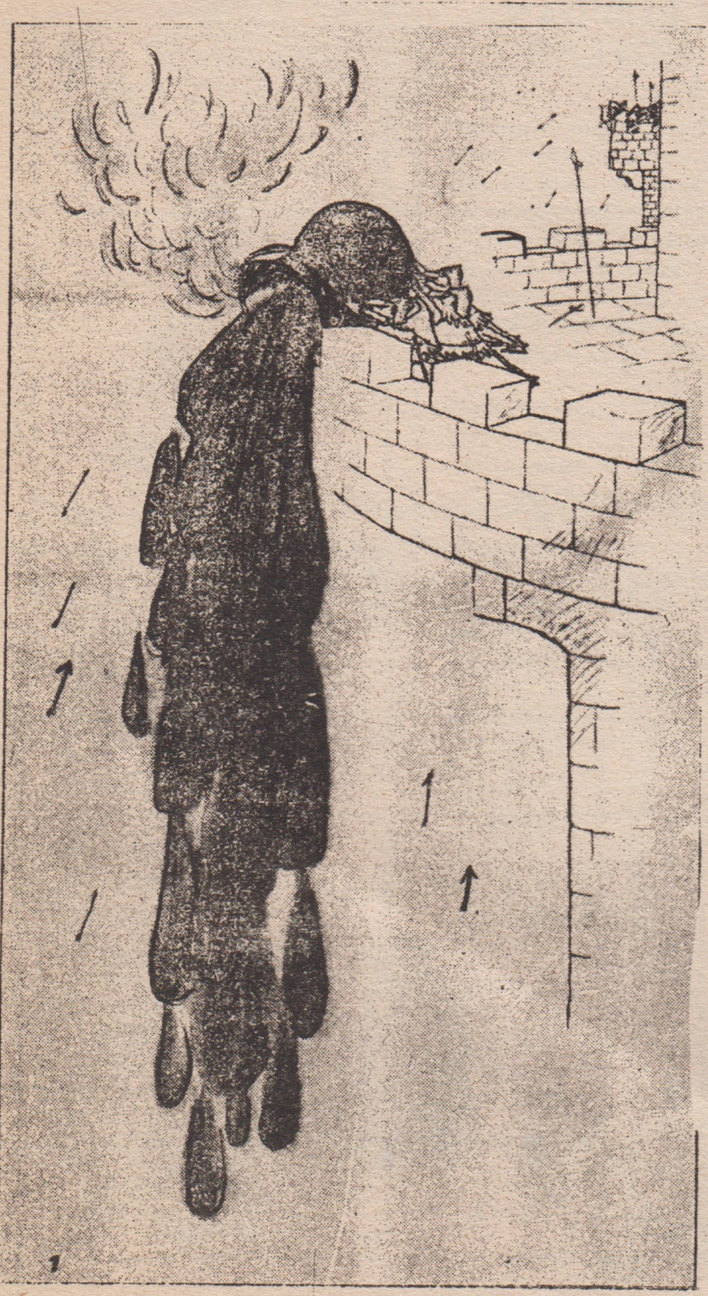




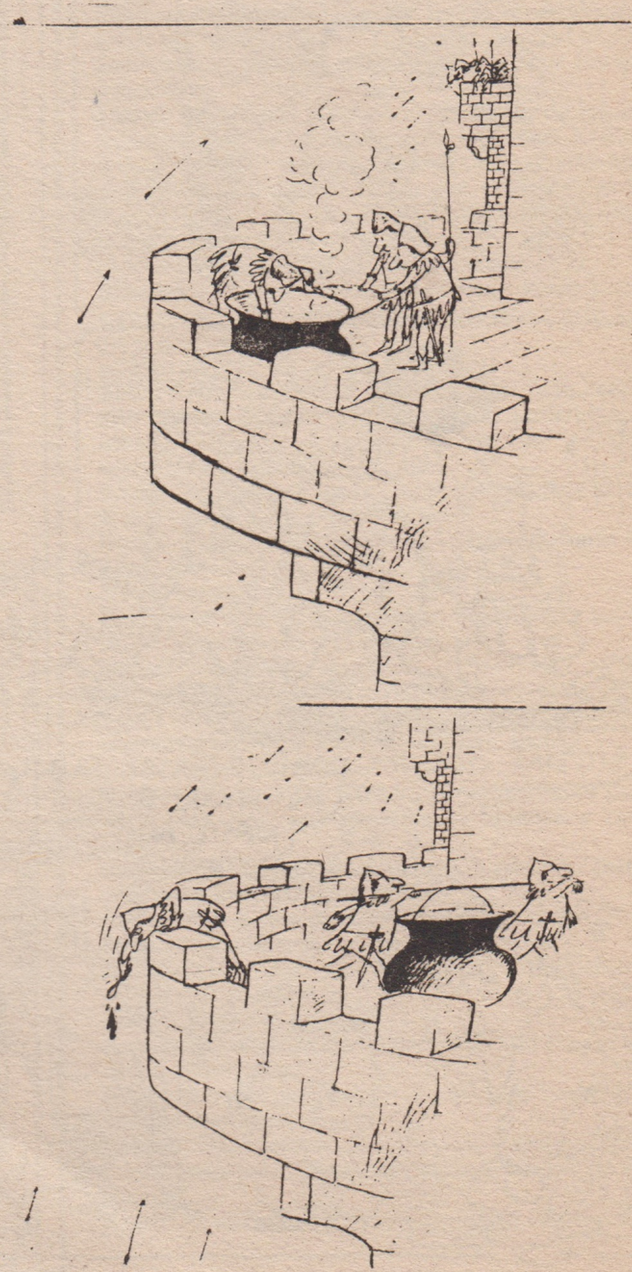
Jean Jacques SEMPE

1932 doğumlu, Fransız. L'Express'de çiziyor. Daha önce Paris-Match, Punch, Marie Claire, Le Nouvel Observateur, Le Monde'da çalıştı. Bir çok Avrupa ülkesinde sergiler açtı. Evli ve iki çocuk babası. "Mizah benim için, hoşgörüsüzlüğe karşı bir silahtır." der





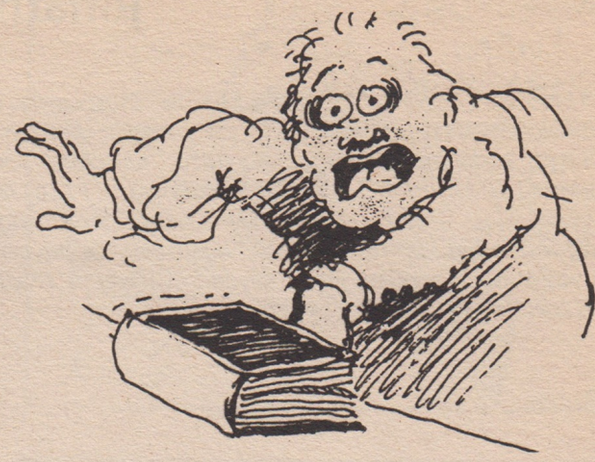
1

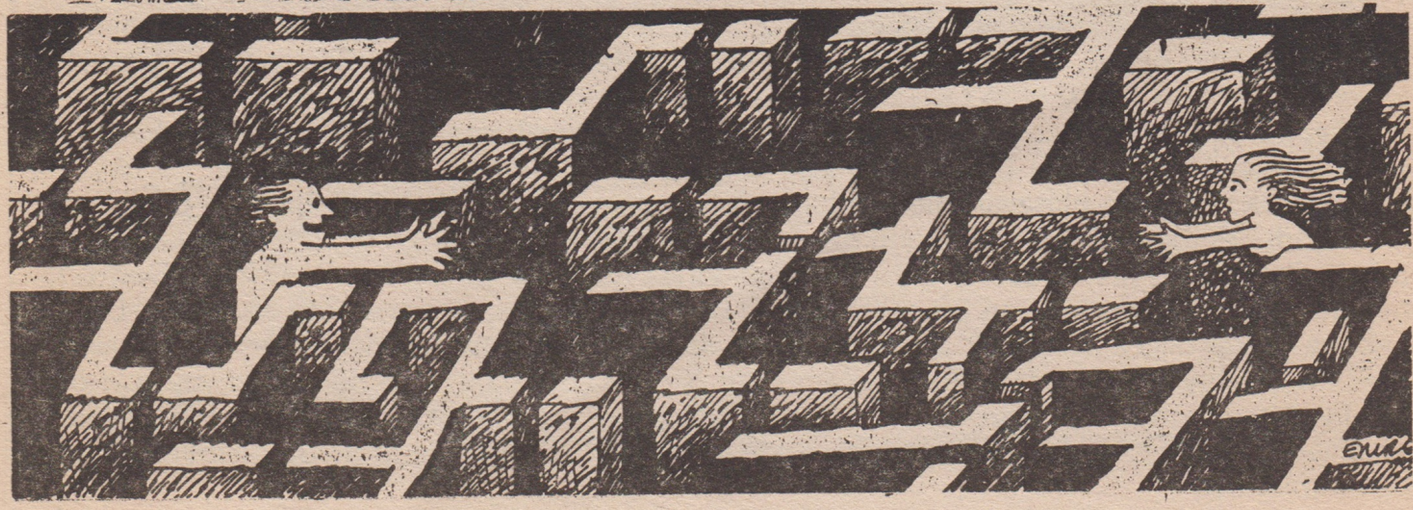


3

Emre SENAN

1954 Konya doğumlu. İlk karikatürü 1970 yılında Ustura'da yayınlandı. 1971'de Boğaziçi Üniversitesi'ne girdi, daha sonra Uygulamalı Endüstri Sanatları Yüksek Okulu'na girdi. Politika, Vatan, Demokrat ve Cumhuriyet gazetelerinde çizdi.





Jonathan Swift

Jonathan Swift (1667-1745). Kara Mizahın atası sayılır. Dublin'de doğdu, kendisini çevreleyen toplumu da içinde yaşadığı dünyayı da hazmedemedi. Kiliseye, kadınlara, bönlüğe kafa tuttu. "Kitapların Savaşı" ve "Fıçı Masalı"ndan (1704) sonra "Güliver'in Yolculukları" (1726) ile klâsikler arasındaki yerini aldı. Şiirleri, günlüğü, denemeleri, Swift'i İngilizcenin en usta kalemlerinden biri yapmıştır. Bir akıl hastanesinde hayatını noktalayan bu öfkeli yazarın en popüler yapıtı sayılan "Güliver'in Yolculukları" İrfan Şahinbaş tarafından dilimize çevrilmiştir.

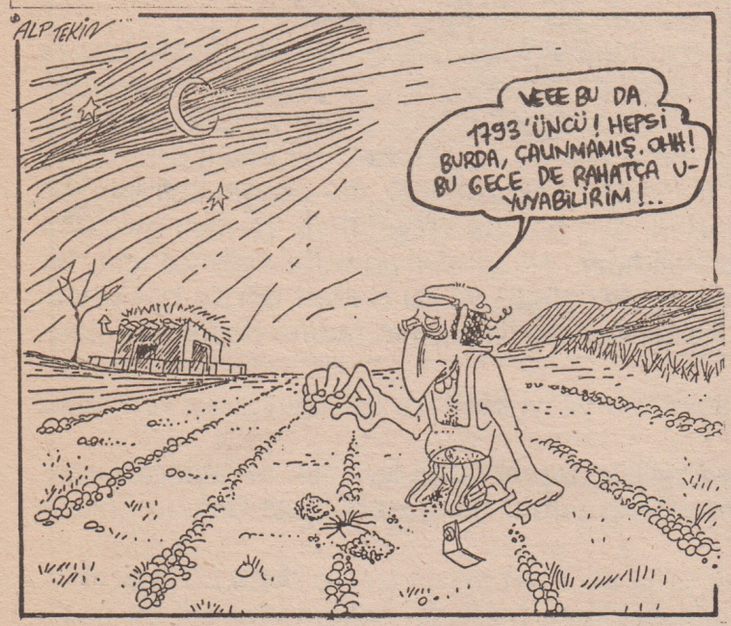
İRLANDA'DAKİ YOKSULLARIN ÇOCUKLARININ, AİLELERİNE VE ÜLKELERİNE YÜK OLMALARINI ÖNLEMEK VE ONLARI TOPLUMA YARARLI KILMAK ÜZERE, MÜTEVAZİ BİR ÖNERİ

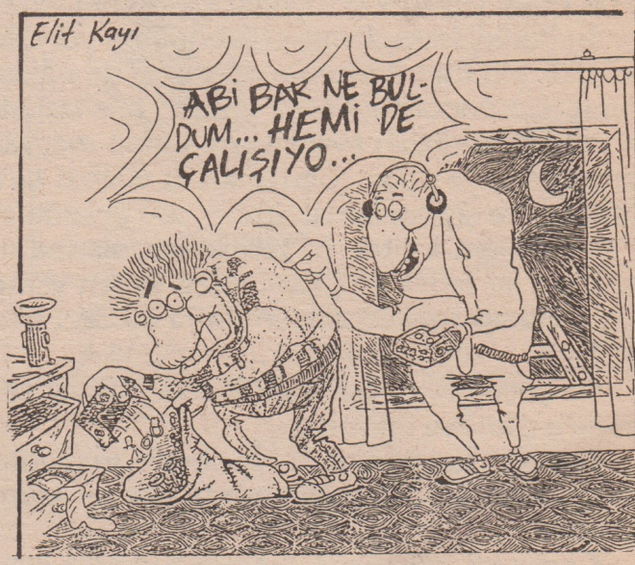
Bu koca kentin sokaklarında yürüyen veya taşrada geziye çıkmış herkes için; sokaklara, caddelere, evlerin kapılarına doluşmuş dilenci kadınlar ve peşlerkinde, yukardan aşağı paçavralar içinde, yoldan geçen herkesi bir sadaka için rahatsız eden üç, dört ya da altı çocuk, bir hüzün kaynağıdır. Bu anneler, şerefli bir şekilde çalışarak hayatlarını kazanmak yerine, tüm zamanlarını, zavallı çocuklarının geçimini sağlamak için, dilenerek dolaşmaya adamak zorunda kalmakta; çocuklar da, üyüdükleri zaman, ya işsizlikten hırsız olmakta, ya da sevgili anavatanlarından ayrılarak, İspanya'da "Pretender"in saflarında savaşmaya gitmekte, ya da Barbados'larda işgüçlerini satmaktadırlar.

Annelerinin ve zaman zaman da babalarının kollarında, sırtında ya da peşinde dolaşan bu inanılmaz çocuk bolluğunun; krallığın bugünkü üzücü durumuna yeni yaralar eklediği konusunda, herkesin aynı düşüncede olduğuna inanıyorum. Ve bunun içindir ki, bu çocukları, ortak yaşamın akıllı ve yararlı üyeleri haline getirecek, kolay ucuz ve adil bir yöntemi bulabilecek kişinin, ülkenin kurtarıcısı olarak, toplum tarafından heykelinin dahi dikilmesine hak kazanacağını sanıyorum.

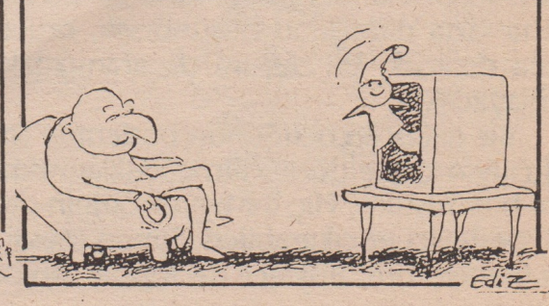
Benim amacım ise, sadece onaylanmış dilencilerin çocuklarına dönük değil, çok daha kapsamlıdır, belirli bir yaştaki bütün çocukları; sokaklarda yardımımızı isteyenler gibi, çocuklarına bakabilecek durumda olmayan ailelere doğan bütün çocukları hedef almaktadır.

Kendi hesabıma, bu önemli konu üzerinde uzun yıllar düşündükten ve diğer planlamacıların önerilerini iyice tarttıktan sonra, onların, hesaplarında ne kadar yanıldıklarını gördüm. Doğru tabii, ana karnından yeni çıkmış bir çocuk bütün bir yıl boyunca sadeceana sütü ile beslenebilir ve yanısıra gerekebilecek besin di, annesinin kazanabileceği veya yasal dilencilik mesleği ile kaldırabileceği iki şilinden daha fazla tutmaz; ama işte ben de çocukların tam bu birinci yaşı için öyle bir öneri getiriyorum ki, çocuklar artık anne babalarına ve cemaate yük olup, ömür boyu yiyecek ve giyecek istemek yerine, tersini yapıp, binlerce insanın yiyimine ve biraz da giyimine katkıda bulunabilsinler.





HEY KOĞLAR LAGA LUGA ETMEDEN BİZİ OKUMAYA DEVAM EDİN!



Planımın bir büyük yararı daha var, o da, isteyerek düşük yapan ve piçlerini öldüren kadınların korkunç davranışını önlemesidir. Heyhat, aramızda, utançtan değil ama masraftan kaçmak için, zavallı günahsız bebekleri kurban edenler ne kadar da çok. Bu da en vahşi ve canavar insan için dahi acıma ve ağlama nedenidir.

Krallığımızın nüfusunun 1,5 milyon olduğu söylenir; bu sayıdan ortalama, kadınları doğurgan olan, ikiyüzbin çift çıkar; bu iki yüzbinden, çocuklarına bakabilen -krallığın bugünkü sıkıntılı durumunda o kadar çok olduğunu sanmamakla birlikte- otuzbin çift çıkarsak, geriye yüzyetmişbin doğurgan çift kalır. Bundan da, düşük yapan ve çocukları ilk bir yıl içinde kaza ya da hastalık nedeniyle ölen ellibin kadını çıkaralım. Demekki yoksul ailelere her yıl yüzyirmibin çocuk doğmaktadır. Sorun olan da, bu çocukların nasıl besleneceği ve yetiştirileceğidir. Fakat belirtmiş olduğum gibi, önerilen hiç bir yöntem, bugünkü koşullarda bu sorunu halledemez. Çünkü söz konusu çocuklar, ne el sanatçılarında ne de tarımda çalışabilirler, taşrada ise ne ekim ne de inşaat yapılmaktadır. Çok özel yetenekleri de olmadıkça, çocuklar, altı yaşından önce hırsızlık yaparak geçimlerini sağlayamamaktadırlar. İtiraf etmeliyim ki, mkesleğin inceliklerini altı yaşından önce öğrenmekle birlikte, bu süre içerisinde, kendilerine çırak gözü ile bakılmaktadır. Bu bilgiyi de, hırsızlık sanatının hızlıları ile ünlü Cavan bölgesinden, önemli bir beyefendiden almış bulunuyorum. Söylediğine göre, hırsızlıkta, bir iki durum dışında, Cavan'da bile, altı yaşından küçükleri pek görmemiş.

Tüccarlarımız da, oniki yaşından küçük bir kız veya oğlan çocuğunun satılacak mal olmadığı konusunda beni ikna ettiler. Oniki yaşına geldiklerinde bile, borsada, üç, en fazla üç buçuk pound ediyorlarmış ki, bu miktar da ne anne babaların ne de krallığın işine yarar, çünkü onlara harcanan yiyecek ve paçavralarının değeri bi bunun en az dört katıdır.

İşte bu yüzden de, şimdi, en ufak bir itiraza uğramayacağını umduğum naçiz düşüncelerimi sunabilirim.

Londra'da tanıdığım çok bilgili bir Amerikalı, bana, bir yaşında sağlıklı, iyi beslenmiş çocuğun; buğulama, kızartma, fırınlama veya haşmalama olarak; çok lezzetli, besleyici, yüsek değerde bir besin olduğunu söyledi. Yahnisinin de aynı lezzette olacağından eminim=

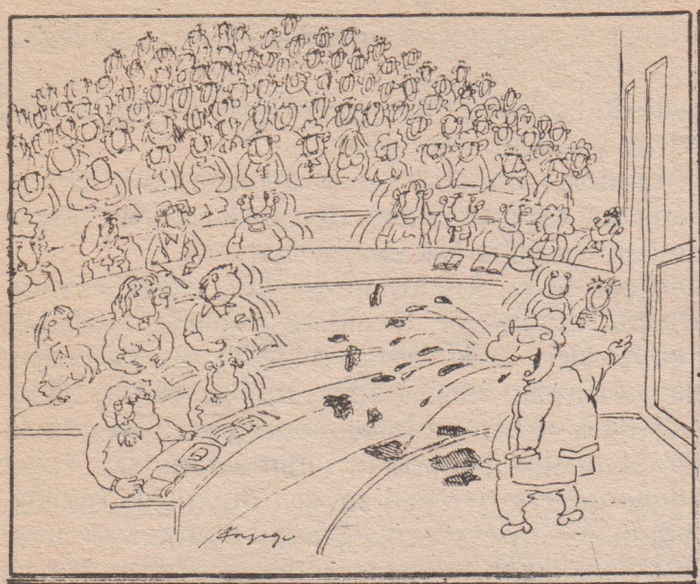
Şu halde, hesaplamış bulunduğum yüryirbin çocuktan yirmibini, doğurganlık için bir kenara ayrılmalı, yirbinin dörttebiri dörttebiri de oğlanlar olmalıdır. Bu dörttebir, koyun, inek ve domuzlarımız için öngördüğümüz sayıdan bile fazladır. Söz konusu çocukların, bizim vahşi insanlarımızın pek takmadıkları evlilik kurumunun meyvaları olmadıklarını düşünürsek, bir erkek dört dişiye hizmet etmeye yeter. Geriye kalan yüzbin tane bir yaşına gelmiş çocuk da, zengin sofralar için etlenmek ve şişmanlamak üzere, son aylarda annelerinden bol bol süt emmeli, zamanı geldiğinde de krallığın kaliteli ve zengin insanlarına satılmalıdırlar. Arkadaşlar arası bir eğlence için, bir çocuktan iki tabak et çıkar; ailece yenen yemeklerde de, göğüs ya da buttan dörtte biri yeterli olur, tuzlanıp biberlendikten sonra da dört gün bekletilirse, haşlamasının tadına doyulmaz, özellikle kışın.

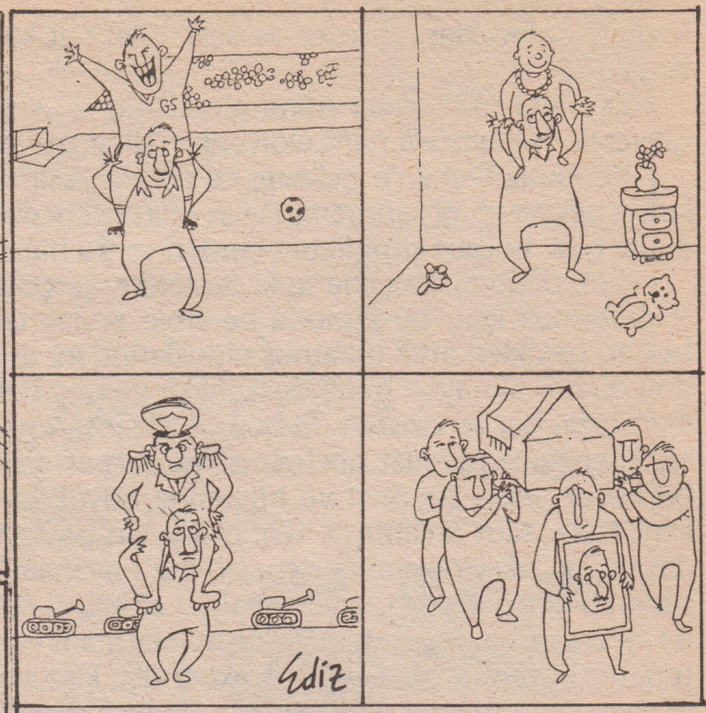
Bir çocuğun doğduğunda oniki pound çektiğini, bir yıl iyi bakılırsa da, ağırlığının yirmisekiz pound'a çıktığını biliyoruz.

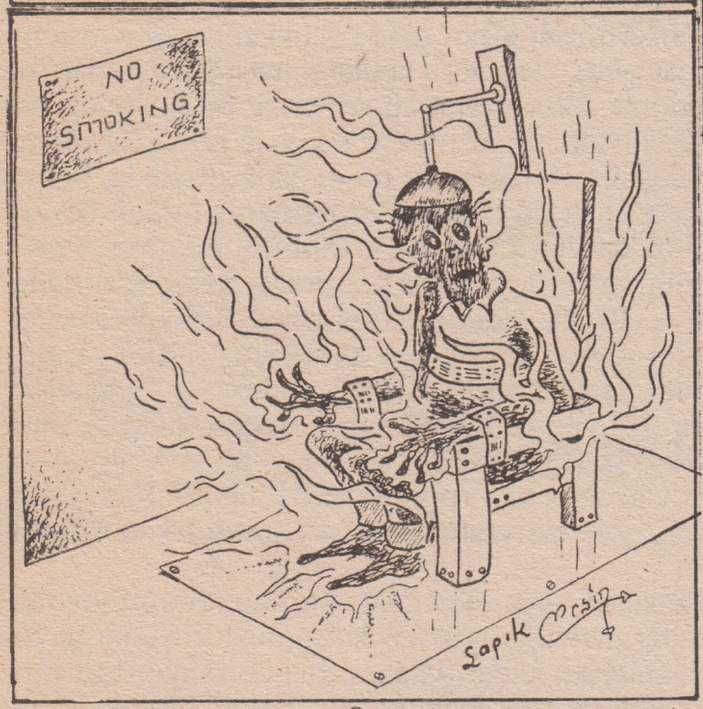
Böylece sanıyorum ki, bu besin maddesini özellikle toprak sahipleri pek beğeneceklerdir, çünkü zaten anne babalarının büyük bir kısmını yalayıp yuttuklarına göre, çocuklar da onların hakkıdır.

Çocuk eti, aslında yıl byunca turfanda olacak, ama asıl mart ayı civarında daha bollaşacaktır. Ciddi bir yazar da olan, ünlü bir Fransız hekiminin dediğine bakılırsa, balığın kuvvetli bir besin olmasından dolayı, katolik ülkelerde, orucu izleyen dokuz ay sonrasında doğum diğer bütün mevsimlerdekinden daha fazladır. Bu krallıkta da pazarcı bebeklerin diğerlerinden en az üç kere daha fazla olduğunu düşünürsek, orucu izleyen bir yıl içinde, pazarlar her zamankinden daha fazla dolacak, bu durum da aramızdaki papacıların sayısını azaltacağından, ek bir yarar daha sağlayacaktır.

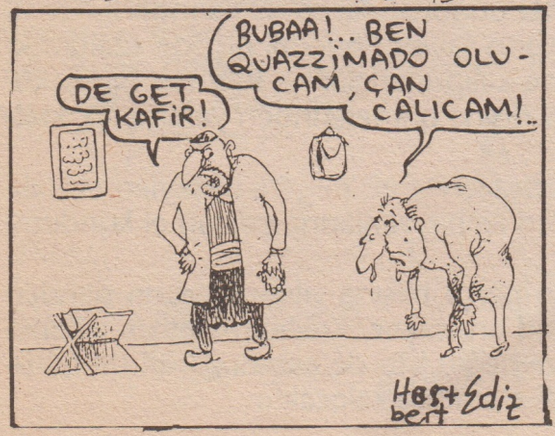
Bir dilence çocuğunun beslenme masrafını hesaplamış, (buna aslında yarıcıların, işçilerin ve çiftçilerin beşte dördünün çocuklarını da katabiliriz) ve, paçavraları dahil, yılda iki şiline geldiklerini bulmuştum. Hiç bir beyefendinin de, özel bir dostu ya ailesiyle yemek yerken, dört tabak nefis, besleyici et çıkarabilen şişman, besili bir çocuk gövdesine on şilin vermekten yakınmayacağına inanıyorum. Böylece de toprak sahipleri, iyi yürekli efendiler olmayı öğrenerek, kiracıları tara-

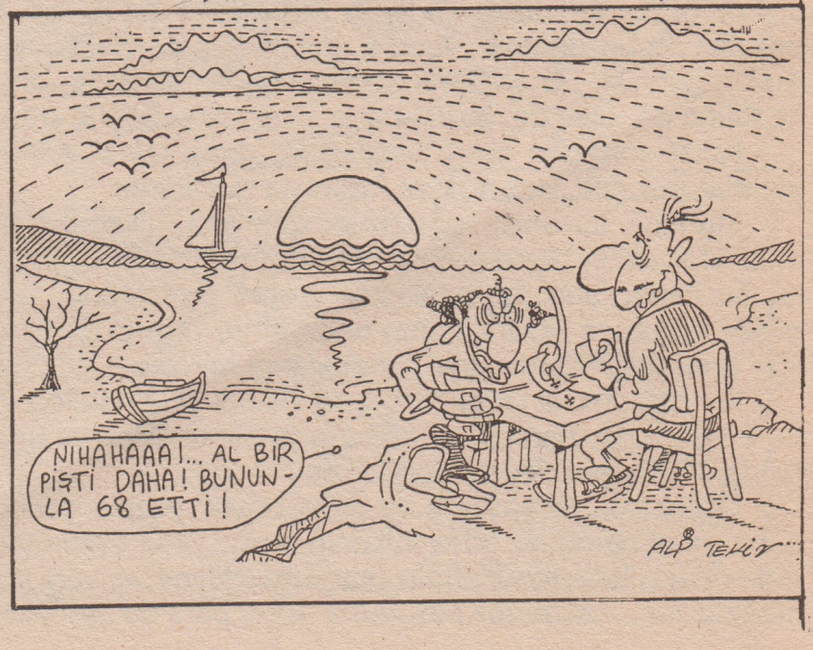






YENGEMİN ŞEYLERİ OLSA AMCAM .O GECE ÇOK ŞAŞARDI!





fından sevilecekler; anneler de sekiz şilin net kâr ederek, yeni çocuk üretimine hazırlanabileceklerdir.

Eli daha sıkı olanlar (itiraf etmeliyim ki, zaman da bunun gerektiriyor) deriyi soyup, akıllıca işleyerek, hamımlara nefis eldivenler, kibar beylere de yazlık potinler çıkarabilir.er.

Kentimiz Dublin'e gelince; en uygun kesimlerdindeki mezbahar bu işe ayrılırsa bu iş için, sıkıntısı çekileceğini sanmam. Fakat aslında çocukları canlı canlı satın alıp, domuz kızartırken yaptığımız gibi, boğazı kesildikten hemen sonra baharatlamayı daha çok salık veririm.

Çok değerli, ülkesine aşık, faziletine gerçekten çok saygı duyduğum bir kişi, planımı kusursuzlaştırmak için, bu konuda benimle zevkle tartışmış bulunuyor. Dediğine bakılırsa, krallıktaki beyler, geyikleri artık tüketmiş olduklarından, av eti istekleri, oniki yaşından küçük, on dört yaşından büyük olmayan genç delikanlılar ve geç kızlar tarafından karşılanabilir, nasılsa, bütün bilöglerimizde, her iki cinsten de boy sayıda insan şu sırada iş ve hizmet beklerkenaçlığa talim etmekte; eğer hayattaysalar aileleri, değilseler, en yakın akrabaları tarafından satılmaktadırlar... Fakat bu kadar yakın bir dost ve böylesine büyük bir vatansevere gereken saygıyı duymakla birlikte, kendisiyle, tam anlamıyla aynı duyguları paylaştığımı da söyleyemem. Çünkü o Amerikalı arkadaşım, sık sık yinelenmiş deneyimine dayanarak; delikanlıların etinin lezzetli olmadığını, sürekli hareketlilik yüzünden, sert ve yağsız olduğnu da belirtmişti. Bizim okul çocukları da aynı durumda olduklarına göre, bunları şişmanlatmanın masrafına değmez. Dişilere gelince; bundan da toplumun zararlı çıkacağını alçakgönülle kabullenmek zorundayım çünkü onlar da büyüyüp doğurgan çağa gelmektedirler; hem de bazı düşünceli kişilerin (çok haksız da olsa) böyle bir işlemi, zulüm olarak niteleyip, ansüre tâbi tutacaklarını düşünmek olanaksız da değildir. Kaldı ki, bende de buna benzer bir kaygı, pek çok yeni projeyi, iyi niyetli de olsalar, reddetmeme neden olmuştur. Fakat arkadaşımın da hakkını teslim etmeliyim, kendisi, bana, bu çözümün, Formoza'lı ünlü Psalmanazar tarafından bulunduğunu söyledi. Bundan yirmi yıl önce Londra'ya gelen Psalmanazar, bir konuşmada, arkadaşıma; onun ülkesinde, celladın, öldürülen her genç insanın cesedini, tadımlık zevk için, yüksek mevkiden kişilere sattığını söylemiş. Hatta bir defasında, onbeş yaşında dolgun bir kız, imparatoru zehirleme girişiminde çarmıha gerildiğinde; bedeni majestelerinin başbakanına ve sarayın diğer büyük mandarinlerine, darağacı parçaları ile beraber, dörtyüz altından satılmış. Bu kentte de, kuruşsuz oldukları halde, isimsiz olmayanlarla dışarı adımını atmayan; parasını asla ödemeden giydikleri yabancı malı tuvaletlerle tiyotroda ve toplantılarda boy gösteren bazı etine dolgun genç hanımlara aynı işlem uygulansa, krallığın daha kötü duruma düşmeyeceğinden kuşkum yok.

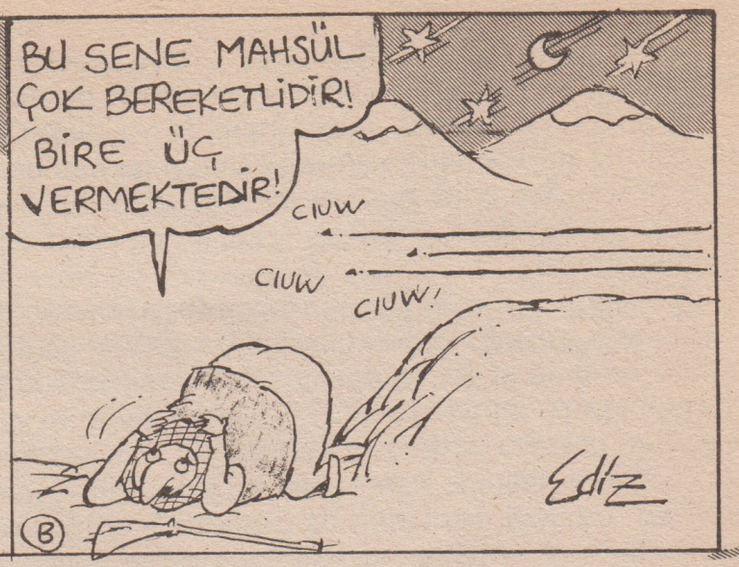
Bir takım şaşkın insanlar, yoksul yaşıiıarın, hastaların veya sakatların durumu konusunda fazlasıyla tasalanmaktadırlar ve ben de ulusu, bu kadar üzücü bir yükten kurtarmak için. hangi yolun tutulması gerektiğini düşündüm. Aslında bu konuyu o kadar da acı verici bulmuyorum, çünkü bu insanların, her geçen gün, soğuk, açlık, pislik ve böceklenme yüzünden, kendilerinden açıkça beklenen hızla, çürüyüp öldüklerini de herkes biliyor. Genç emekçiler ise henüz daha umutlu durumdadırlar. Ama iş bulamamakla ve bu yüzden de açlıktan öylesine tasalanıp erimektedirler ki, bir rastlantı sonucu işe de alınsalar, artık yapacak güçleri kalmamakta, böylece kendileri de, ülke de, başlarına gelecek daha büyük kötülüklerden kurtulmuş olmaktadırlar.

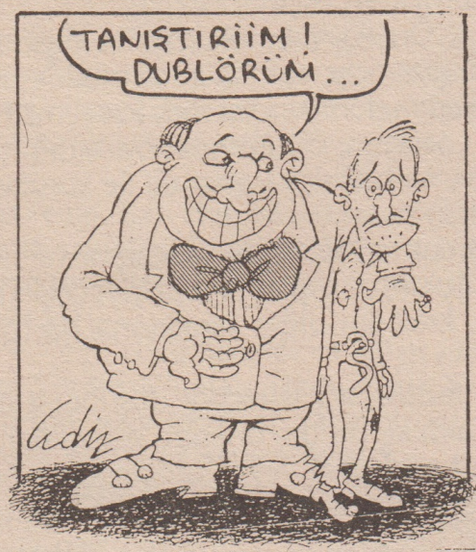
Fakat konudan epey uzaklaştım, şimdi tekrar geri döneyim. Yaptığım önerinin sağlayacağı yararlar pek çok, pek açık ve fazlasıyla önelidirler.

Birincisi, bu öneri, gözlemlediğim gibi, ülkemizin temel doğurucuları olduklarından, her yıl etrafı doldurup taşıran, en tehlikeli düşmanlarımız, Papacıların sayısını önemli ölçüde azaltacaktır. Bu Papacıların da, biralay iyi yürekli protestanın, ülkede kalıp inançlarına rağmen bir piskoposlar kuruluna kazançlarının onda birini vermektense yurt dışına gitmelerinden yararlanıp, krallığı "Pretender"a yem diye sunduklarını biliyoruz.

İkincisi, yoksul çiftçilerin, yasal olarak el konabilecek, kendilerine ait değerli birşeyleri olacaktır. Böylece de, paranın ne olduğunu bilmedikleri ve ürünleri ile hayvanlarına çoktan el konduğu halde, kiralarını ödeyebileceklerdir.

Üçüncüsü, iki yaşında ve daha büyük yüzbin çocuğun parça başına yılık gideri on şilinden daha az olmadığına göre, ülkenin stoku yılda ellibin pound artacaktır. Krallığın varlıklı, ağzının tadını bilen beyefendilerinin masasına eklenecek yeni bir yemeğin kârı da cabası. Ürün de bütünüyle bizim üretimimiz olduğuna göre, para dolaşımı kendi aramızda kalacaktır.

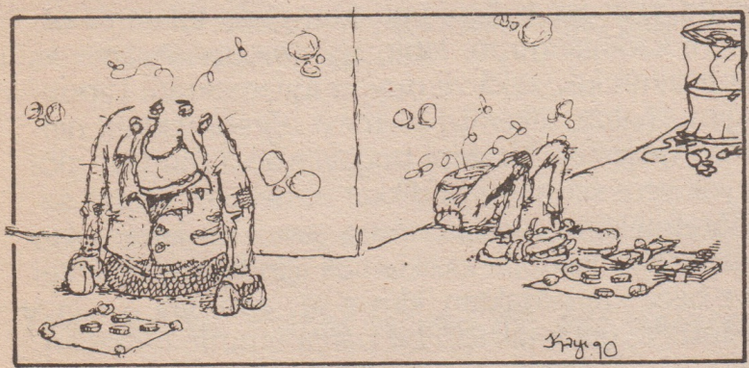




SEKS KÖŞESİ

Sosyo Ekonomik Kamu Sorunları

Hişşt! Çok ayıp! Aklınız, fikriniz hep orada!.....!



AAIKIZA BAK...
B-BAKMA
C-HİÇBİRİ
E.Ç.

Dördüncüsü, sürekli doğuranlar, çocuklarının satışından elde edecekleri yıllık sekiz şilinlik kârın yanısıra, bir yaşından itibaren çocuklarına bakma masrafından da kurtulacaklardır.

Beşincisi, bu yiyecek, meyhanelerde büyük bir moda yaratacak, meyhaneciler; elbette eti en mükemmel şekilde tatlandırmak için, en iyi tarifleri bulmaya özen göstereceklerdir. Böylece de; iyi yemek ve becerikli bir aşçı üzerine derin bilgileri ile haklı olarak övünen, ince beyefendiler meyhanelerine sık sık geldikçe, konuklarına daha iyi hizmet vererek, fiyatları istedikleri gibi yükseltebileceklerdir.

Altıncısı, bu durum, bütün bilge ülkelerin; ya ödüllendirerek teşvik ettikleri, ya da kanunlar ve cezalarla zorunlu kıldıkları evlilik kurumunu canlandıracaktır. Zavallı bebeklerinin geleceğinin, toplum tarafından şu ya da bu şekilde düşünüldüğünden emin olar; her yıl masraf yerine kâr edeceğini bilen annelerin de çocuklarına sevgisini ve şefkatini artıracaktır. Bizler de, pazara kimin en şişman çocuğu getireceği konusunda, evli kadınlar arasında namuslu bir rekabeti izleyebileceğiz. Erkeklere gelince; hameli dişi atlarına, ineklerine ve doğurmak üzere olan domuzlarına gösterdikleri nezaketi, karılarına da gösterecekler; düşük olur korkusuyla (şimdiki uygulamanın tersine), karılarını dövmekten ve tekmelemekten kaçınacaklardır.

Daha pek çok yarar sıralanabilir. Örneğin, kutulanmış et dışsatımımıza fazladan bir kaç bin parçanın eklenmesi; domuz etinin bollaşması; soframızdan eksik etmediğimiz jambonun yapımının iyileştirilmesi gibi. Halbuki ne kadar domuz kesersek keselim; hiçbiri, tat ve şahanelikte, iyi beslenmiş, bir yaşındaki şişman bir çocuğun; bütünüyle kızartıldığında, lord valinin partisinde ya da herhangi bir toplu eğlencede önemli bolluk yaratan eti ile karşılaştıralamaz. Fakat kısa kesmeye dikkat ettiğim için, diğerlerini geçeyim.

Bu kentte bin ailenin, sürekli çocuk eti tüketicisi olacağını varsayarsak; diğerlerinin de özellikle düğünler, ve vaftiz törenleri gibi, neşeli toplantılarda yiyeceklerini düşünürsek; Dublin'e, yılda yirmibin civarında gövde gider, krallığın diğer taraflarına da (oralarda herhalde daha ucuz olur) seksenbin tane kalır.

Bu öneriye, krallığın nüfusunu fazlasıyla azaltacağı düşüncesi dışında, herhangi bir şekilde karşı çıkılabileceğini sanmıyorum. Kaldı ki, bu da, öneride bulunmamın ağırlık nedenlerinden biriydi. Okuyucunun, bu tedaviyi, başka varolan veya varolabilecek bir ülke değil, sadece İrlanda krallığı için önerdiğimi anlamısını istiyorum. İşte bu yüzden de kimse bana başka önerilerden söz etmesin: ülkeyi terketmiş olanlardan bile pound başına beş şilin vergi almaktan; kendi üretimimiz ya da yapımımız olmadıkça, hiçbir giyim ya da ev eşyası kullanmamaktan; lüks tüketimi arttıracak mal ve araçların kullanımını reddetmekten; kadınlarımızın, kibir, şişinme, işe yaramazlık ve oyunculuklarını tedavi edip, onlara bir damla tutumluluk, zekâ ve duygu aşılamaktan; Laponlar ve Topinamboo sakinleri kadar bile olamadığımız halde, ülkemizi sevmeyi öğrenmekten; nefretimize ve particiliğimize son vermekten; şehirleri düşerken birbirini boğazlayan Yahudiler gibi artık davranmamaktan; ülkemizi ve vicdanımızı yok yere satmamaya dikkat etmekten; toprak sahiplerine, kiracılarına biraz insaflı davranmayı öğretmekten; tüccarlarımıza şimdi bir karar çıkıp sadece yerli malı almamız istense, bizi, fiyatta, ölçüde ve kalitede kazıklamak için hemen işbirliği edecek tüccarlarımıza; biraz namus, çalışkanlık ve beceri aşılamaktan; kimse söz etmesin.

Tekrarlıyorum işte, kimse bana; bir öneriyi istekle uygulamak için bir parça umutlu olmadan, bunlardan veya daha başkalarından söz etmesin.

Bana gelince; yıllardır, yararsız, boş ve gerçekten uzak fikirler sunup, tek bir başarı görmemenin acısıyla yorulduktan sonra; en sonunda bu bütünüyle yeni, sağlam, gerçek, ucuz ve sorunsuz öneriye sarıldım. Öneri, üstelik, ta anlamıyla bizim irademize bağlı olduğundan ve İngiltere'yi de incitmediğinden, tehlikesi de yoktur. Aslında söz konusu mal, uzun zaman tusda kalmayı kaldıramayacak kadar narin olduğundan, dışsatıma uygun olmasa da; bütün ulusumuzu tuzlamadan yiyip bitirmek memnun olacak bir ülkenin adını da verebilirim.

Açıkçası, kendi önerime, bilge kişilerin yapacakları, aynı ölçüde masum, ucuz, kolay ve etkileyici önerileri reddedecek kadar sadık da değilim. Fakat benim planıma karşı çıkarak daha iyisini önerme yoluna gidecek yazar ve yazarların, daha önce şu iki noktayı olgunca düşüneceklerini umuyorum. Birincisi, bugünkü koşullarda, yüzbin işe yaramaz boğaz ve sırta nasıl yiyecek ve giyecek bulacaklarıdır. İkincisi; bu krallıkta, bütün mal varlığını sermayeye çevirse iki milyon sterlin borçlu çıkacak olan, bir milyon dolayında insan şekline girmiş yaratık varoldukça; buna, çiftçiler, yarıcılar ve işçiler yığınının yanısıra, meslektendilenciler ve dilenen kadınlarla çocuklar eklendik-

çe; bu önerdiğim yeniliği sevmeyen ve belki de bana cevap vermeyi göze alacak kadar cesur olan polikitacılar, önce bu ölümlülerin ana babalarına sormalıdırlar; acaba onlar da, henüz bir yaşındayken, tarif ettiğim gibi yenmek üzere satılmayı; toprak sahiplerinin baskısına, kirasını ödeyecek kadar bile para kazanamamanın yanısıra işsizliğe; geçimini sağlayamamaya havanın sertliğine karşı korunacak elbise ve bir dama bile sahip olmamaya; ve bu sefaletin aynısını ya da daha beterini sonsuzluğa dek çocuklarına aktarmanın kaçınılmaz geleceğine yeğlemezler miydi?

Bu gerekli ödevi yürürlüğe koymak uğraşında, en küçük bir kişisel çıkarım olmadığını; ticaretimizin gelişmesi, çocukların beslenmesi, fakirlerin acılarının dindirilmesi ve zenginlere biraz zevk verilmesi yolu ile ülkemine toptan iyiliğini istemekten başka hiçbir amacım olmadığını en içten duygularımla açıklarım. Benim tek kuruş kazanabileceğim çocuğum yok; çocuklarımın en ufağı dokuz yaşında, karım da doğurganlık çağını geride bırakmış bulunuyor.

(1729)

1. Dublin
2. James Francis Edward Stuart (1688-1766). 1688-1689 yılları arasındaki "Şanlı Devrim" (The Glorious Revolution), James II'yi tahttan indirip, yerine William of Orange'i geçirmişti. Bu yüzden J.F.E. Stuart, aht üzerindeki haklarını kaybettiğinden, kendisine sadık olan katolik İrlanda'nın gözünde "Pretender" olmuş ve öyle anılmıştır. Pek çok katolik İrlanda'lı "Pretender'i, kita Avrupa'sındaki sürgününde izlemiş, yalnız bırakmamıştır.
3. Yoksul İrlanda'lılar, ülkeyi terkedip, Batı Hint adalarına ve diğer İngiliz kolonilerine göç ettiklerinde, ol paralarını ödeyen büyük toprak sahiplerinin egemenliğinde, belirli bir süre bedava çalışmış, kendileri için yapılmış olan masrafı çıkardıktan sonra toprak işçisi olmuşlardır.
4. François Rabelais (ca. 1494-1553).
5. George Psalmanazar (ca. 1679-1763). Ünlü dolandırıcı Aslen Fransızdır, kendisini, İngiliz bilim adamarına, asillerine ve kilise erkânına Formoza'lı olarak tanıtmıştır. Formoza'daki insan kurbanları ve kanitalizm üzerine tamamen halay ürünü olan bir kitap yazmıştır.
6. Tithes. Hayır işleri için, katolik kilisesine verilen ödenek.
7. Swift'in işaret ettiği nokta: Laponların bile, karlar altındaki verimsiz ülkelerini; Brezilya'nın yerli kabilelerinden Topinamboo'luların da "jungle"larını daha çok sevmeleridir.
8. Roma İmparatoru Titus, İ.S. 70'te Kudüs'ü kuşattığında, yahudiler arası partizanlık.
9. Swift, daha önceleri yazdığı bildirilerde, bütün bu önerilerden kendisi söz etmiş bulunuyordu.
10. İşaret edilen ülke, İngiltere.

Çev: Dârâ ÇOLAKOĞLU

Yolda yürürken etrafına bakınan kişi, öyle sanıyorum ki en neşeli yüzleri cenaze arabalarında görecektir.

Çok iyi gözlemiş, diyorum, bir yazarın benimkiyle örtüşen bir düşüncesini okuduğumda. Farklı düşüniyorsak, yanılmış olduğunu söylüyorum.

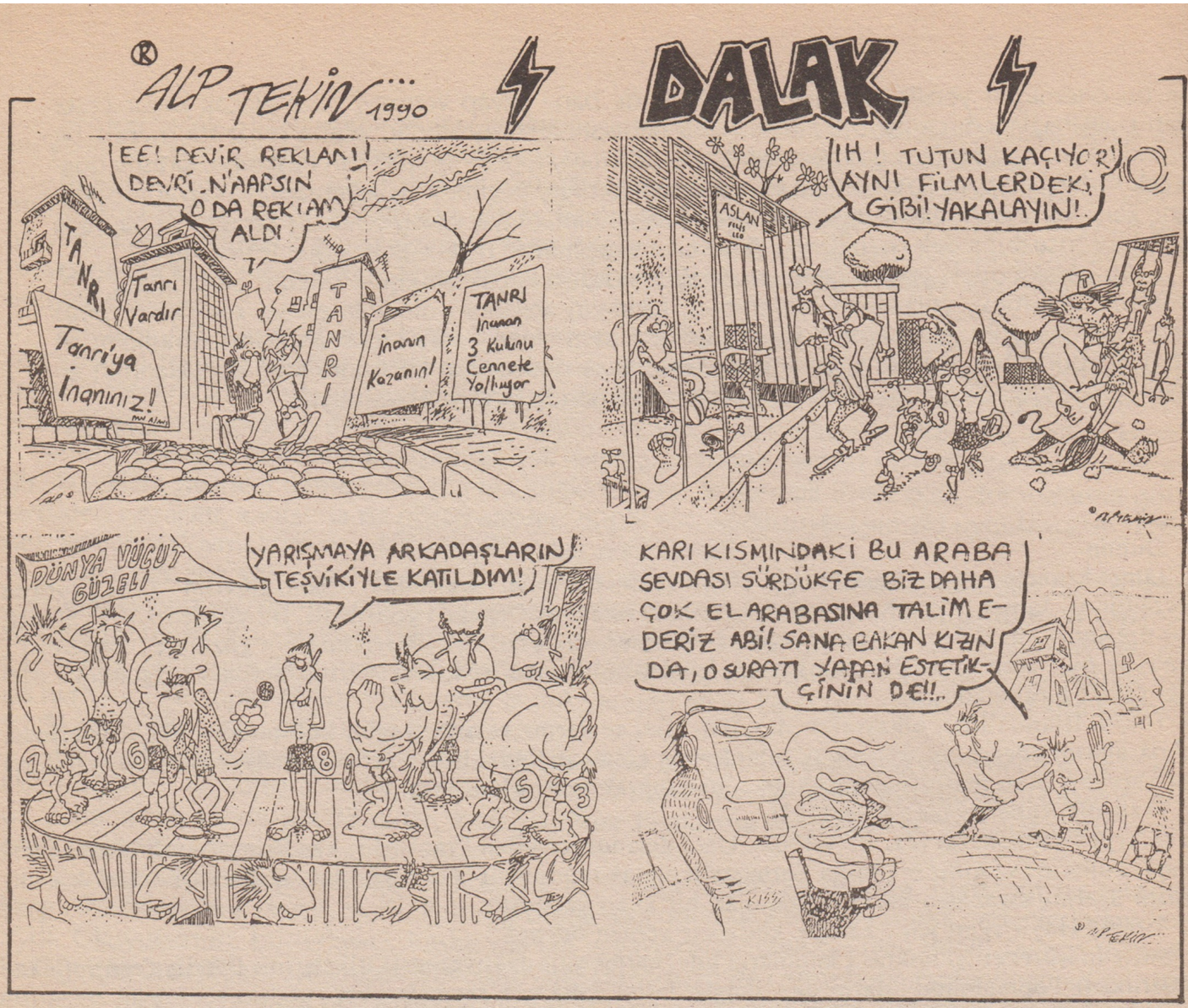
Soru. Kiliseler yaşayan insanların olduğu gibi ölülerin de yatakhaneleri sayılmazlar mı?

Fakir bir adama nasıl yaşadığını sordum: "sabun gibi" diye yanıtladı: "Durmadan ufalarak".

Filler olduklarından küçük, bitler olduklarından büyük çizilirler hep.

Kimse öğüt istemez, herkes para ister: Demek ki para öğütten iyidir.

Bir adam benimle arasına mesafe koymuşsa, tek tesellim onun da aynı mesafede kalmasıdır.



EVİM, GÜZEL EVİM

Evinden çıkarken keyifliydi, ama biliyordu ki, uzun sürmezdi bu keyfi. Ayaklarının ucunda yükselip kapı tokmağını tuttu. Kapıyı çekerken içinden saydı "Bir, iki, üç ..." ve "Günaydın" diye bir ses duydu. "Ooh günaydın" dedi.

Bu hemen hergün yaşanırdı. Kapıyı kapatırdı, yan dairedeki adam (ismini bilmiyordu) "Günaydın" derdi, başını kaldırır, şaşırmış gibi "Ooh günaydın" derdi.

Her zamanki gibi asansöre bindiler, beraber, Hiç yalnız binmezdi. Çünkü asansör düğmeleri çok yukardaydı onun için. Eğer onunla binecek kimse olmazsa, yalnızsa, beş kat merdiveni yürüyerek inerdi.

Otobüste tavandan sarkan deri tutmaçları tutan insanlara imrenerek bakardı. Ya koltuklara tutunur, ya da otururdu. O zaman da ayakları yere değmezdi.

Çalıştığı dairedeki bütün insanlar uzun boyluydu. Yoksa ona mı öyle geliyordu. Belki o kadar uzun değillerdi, ama "Allah kahretsin" kendinden uzundular, hem de çok daha uzun.

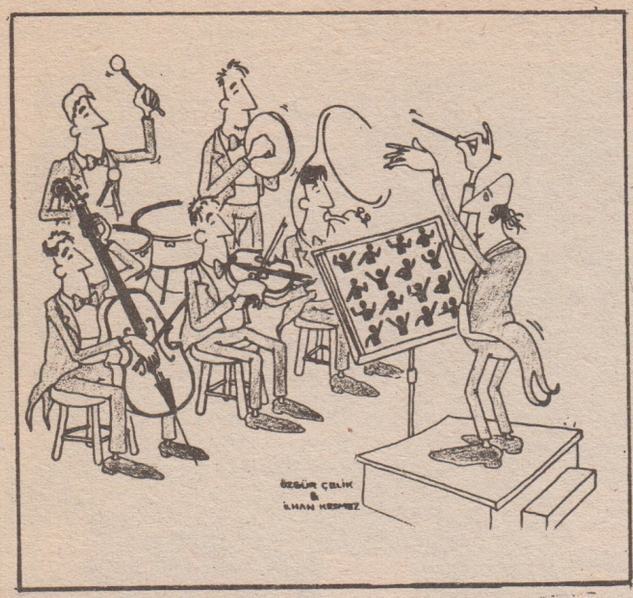
Bazen de herkes kendine bakıyor gibi gelirdi. Bakıyar ve bir operadaki başsolist edasıyla "Cüce, cüce" diyorlar gibi. Yan dairedeki adam "cüce, cüce" derdi, asansöndekiler başlarını ileri uzatıp "Cüce, cüce" otobüsteki insanlar, caddedeki insanlar, dairedeki insanlar "Cüce cüce".

Ama, ama evine döndüğünde hepsi biterdi. ayakkabılarını çıkartıp geniş salona girdiğinde, kendini taht odasındaki bir kral gibi hissederdi. Burda herşey kendine göre düzenlenmişti. Burda küçük koltuklar, komik tabureler, minik masa ve sandalyeler vardı. Köşede de beşikle yatak arası birşey. Bazen bu kendisi için bile küçük olan koltuklardan birine oturur, şöyle bir sallanıp yüksek sesle "bu koltuklar da çok küçük, çok rahatsız, şunları değiştirmeli" derdi, ama hiç değiştirmezdi.

Geceleri ayakları hep dışarda kalırdı. Gece uyanıp, minik ayaklarını buz gibi bulduğunda, kalbi mutlulukla dolardı, tıpkı koltuğunda kendini rahatsız hissettiğinde olduğu gibi.

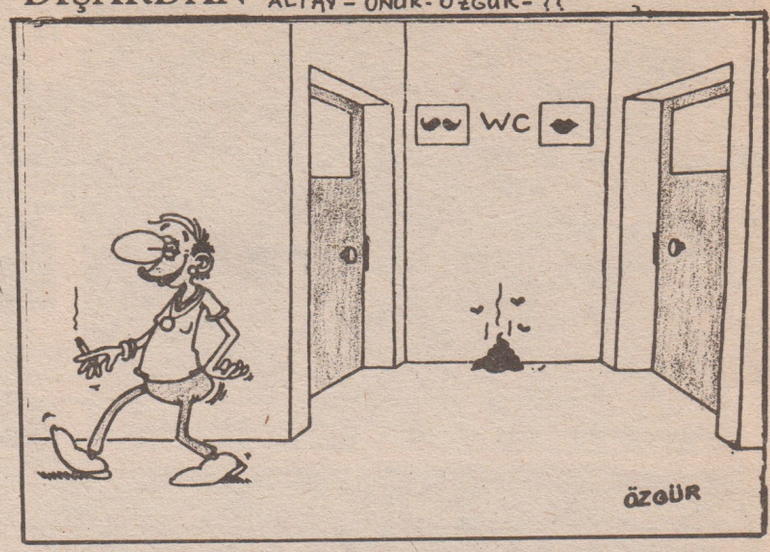
Ne zaman oturma odasına girse, tam kapının karşısındaki yazıyı gözleriyle okşarcasına okurdu. "Evim, güzel evim."

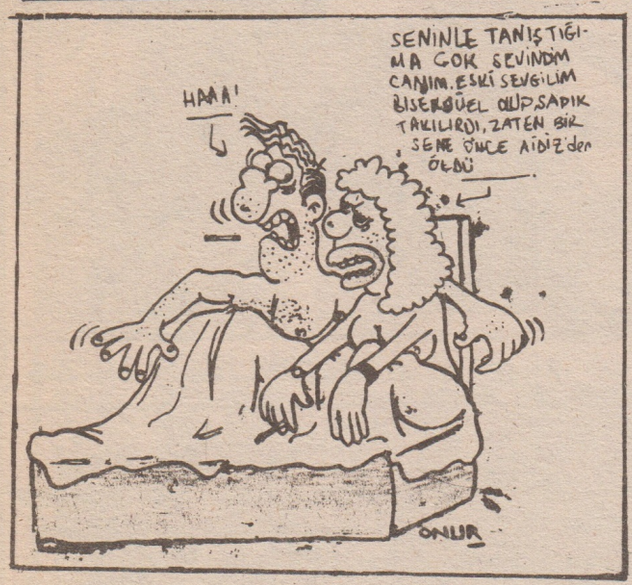
ŞENOL BEZCİ

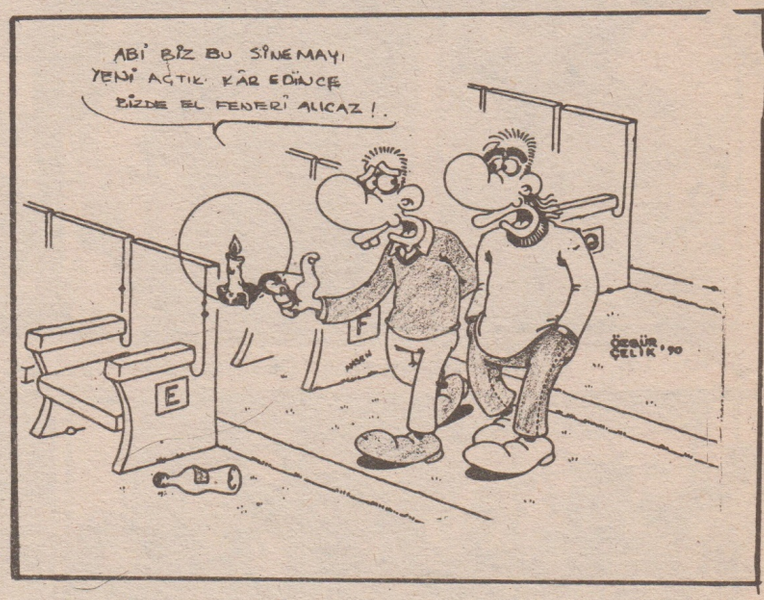


DIŞARDAN

ALTAY - ONUR - ÖZGÜR - ??



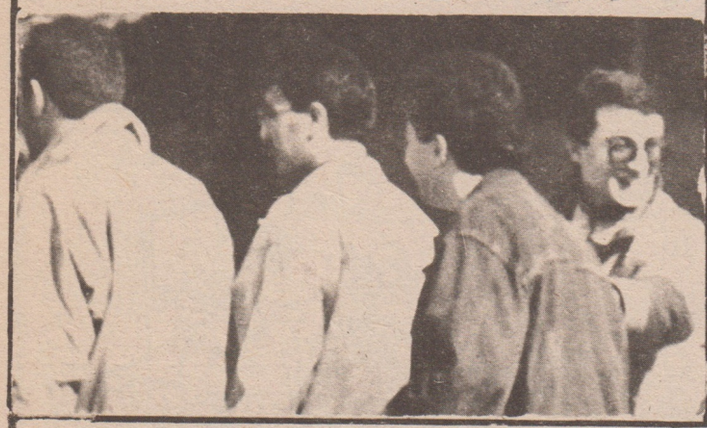




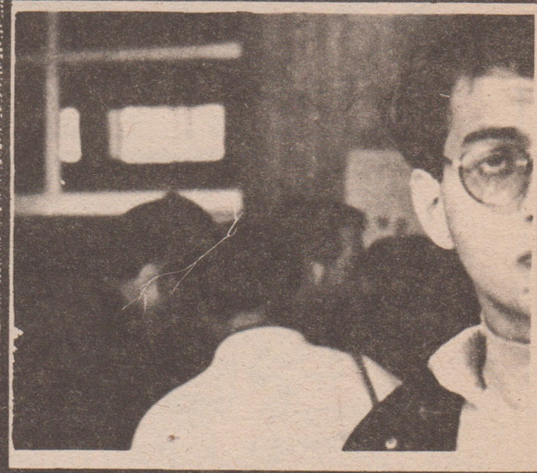
OKULDA SIRADAN BİR GÜN. DÖRT ARKADAŞ HENÜZ DERSTEN ÇIKMIŞLAR. YEMEKHANEYE GİDİYORLAR.

İŞTE GELDİLER BİLE... BİRAZDAN DA SIRAYA

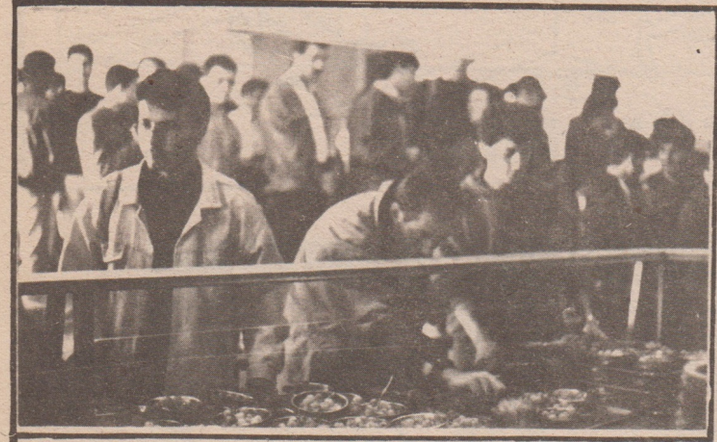
GİRERLER. DEMEDİM Mİ SİZE "ÖBÜR KAREYE BAKIN



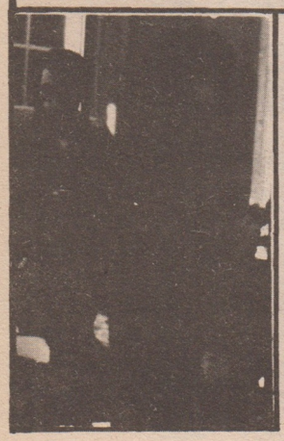
ONLAR

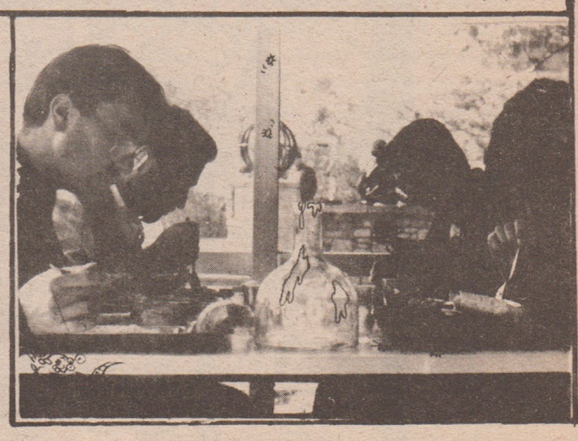


ŞİMDİ DE YEMEKLERİNİ ALIYORLAR, ÜZÜMLERİN EN İRİLERİNİ SEÇEREK. BİRAZ BAKINIP BOŞ BİR MASA İÇİN...



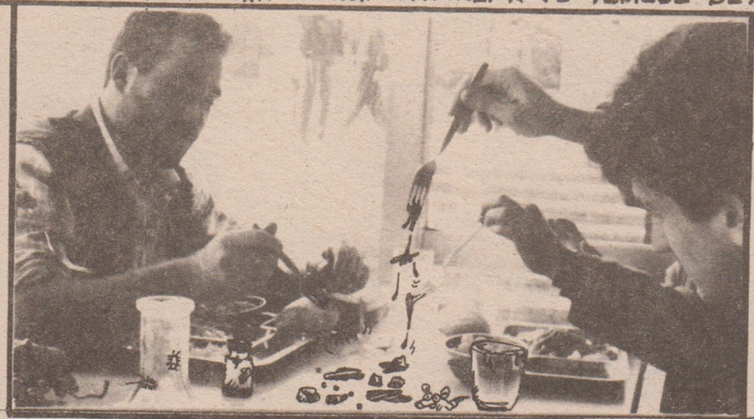
OTURURLAR BOŞ BİR MASAYA. BAŞLADIKLARINDA YEMEĞE BİRİ MÜJDEYİ VERDİ: "YEMEKTE KONUK VAR"





BEKLENMEDİK KONUKLAR: BÖCEK, KUMAŞ PARÇALARI, NE OLDUĞU BELİRSİZ PİSLİKLER BİRBİR ARDINA EKLENİP

ATARLAR MASANIN ÜSTÜNE PİSLİKLERİ. ATTIKÇA ATARLAR VE YEMEĞE DEVAM EDERLER

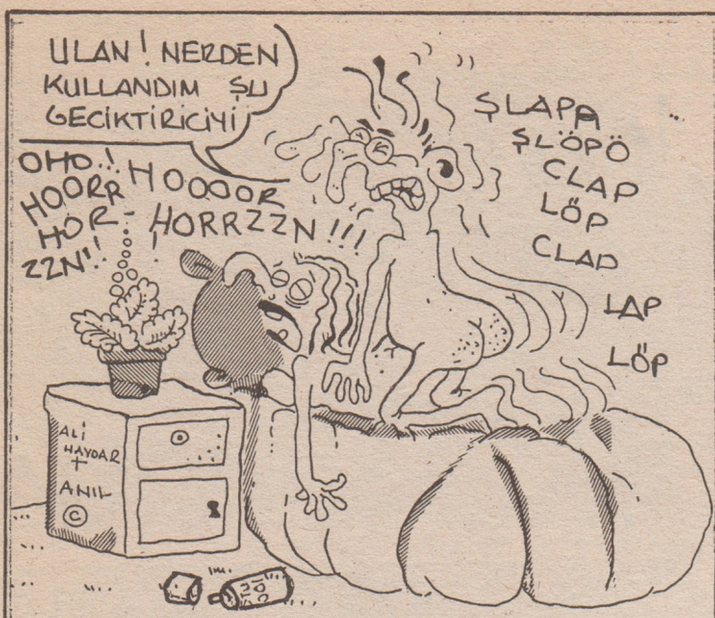


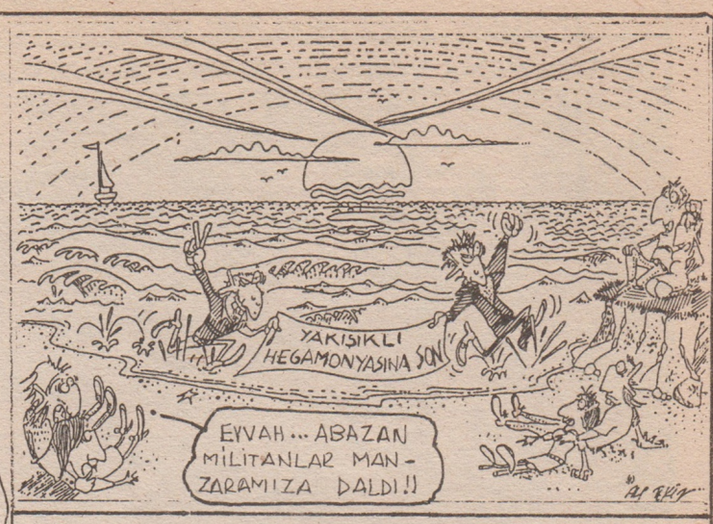
BİRAZ SONRA DA KALKIP GİDERLER. BÜTÜN PİSLİKLERİ MASANIN ÜSTÜNDE

BIRDAKARAK.

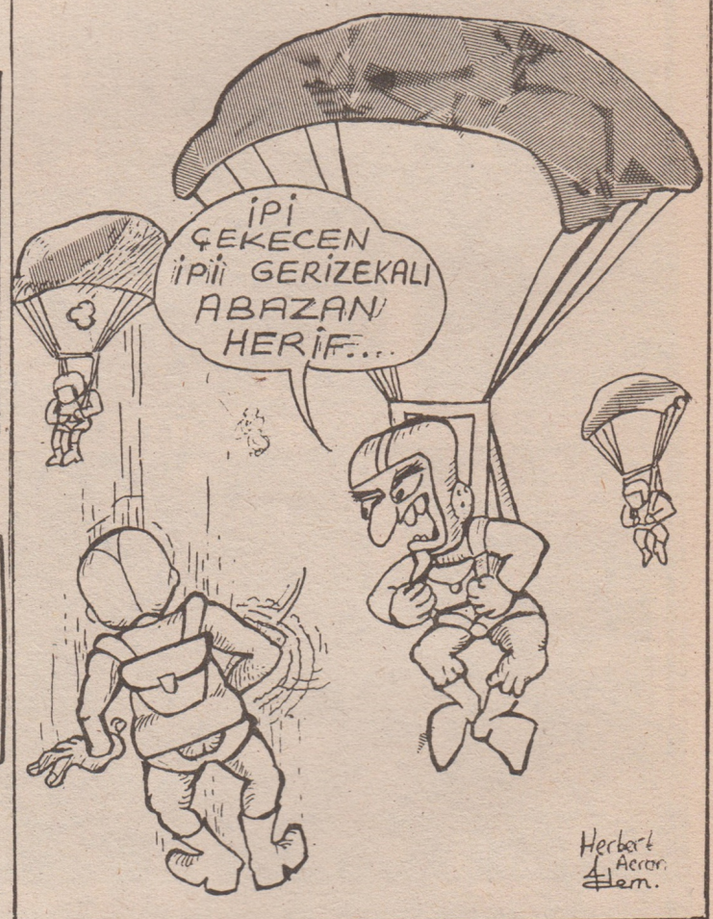
SON

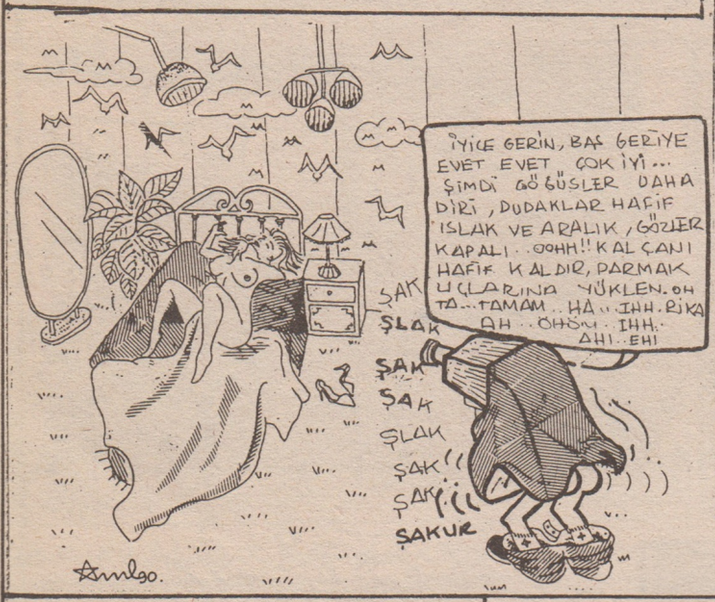
HAKAN KONUYU VERDİ,
ŞENOL SENARYOYU YAZDI,
GÖKHAN ÇEKTİ,
KAYI PİSLETTİ,
ANIL, HAKAN, KAYI, ŞENOL
OYNADI.
BİTTİ.

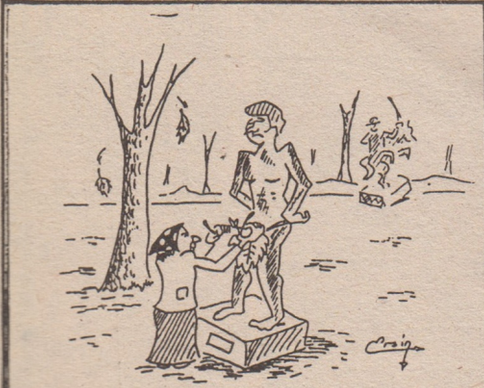




Abazos







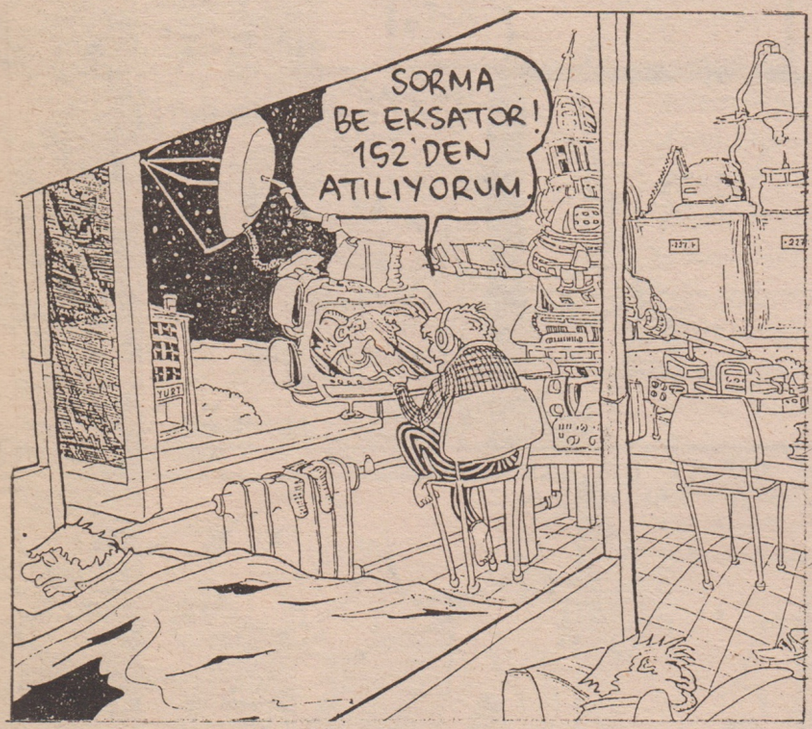
KADINCA

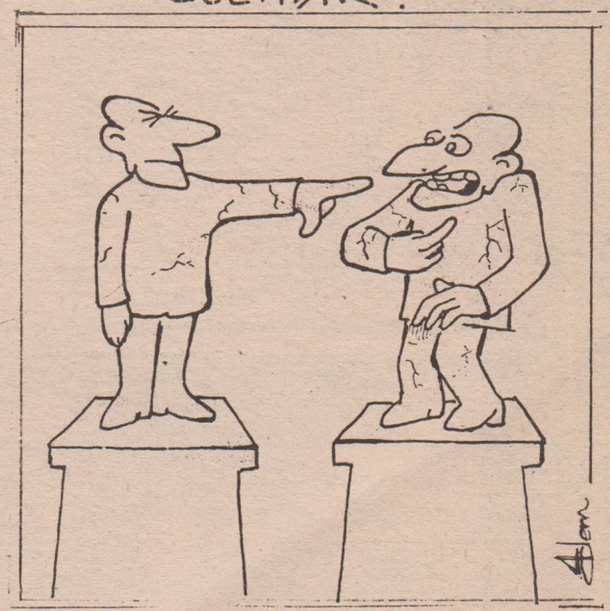
Ondan sonra aldım herifi üstüme abla. İnim inim inliyo iyi mi? Herifte bir mal var, devlet içinde devlet. Malezya kavunu gibi mubarek, ısıt ısıt ye. Sonra abla taktım parmakları burnuna, arkadan dudakları bi kaptım. Aynen bademcikler azımda. (Devam etmeli, hüzünle bitmemeli)

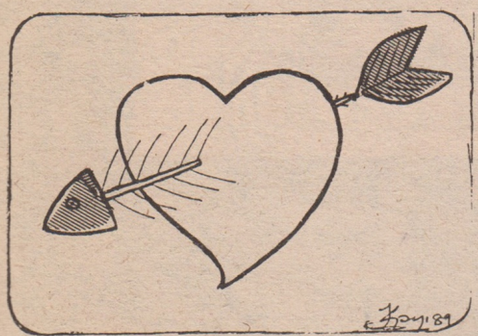
TIRNAK İÇİNDE

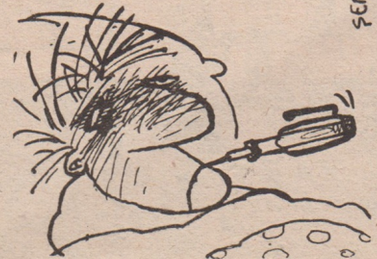
– Saatin tiktakları, sanki zamanı kemiriyor fareler
– O sıralarda, utangaç balıklar için buzlu camdan akvaryum henüz icat edilmemişti.
– Bay Martin düşmesini tamamlayıp, asfaltla buluştuğu sırada bir plmmf sesi çıktı, yarıyassı olan etin boğuk ve mat sesiydi bu. Aynı anda bir başka ses daha duyuldu, tık diye lüle taşından piponun kırılırken çıkarttığı gürültü. Bay Martin piposunu kırmıştı.
– Hayat inişlerle ve çıkışlarla doludur -görevli olarak asansörde çalışan çocuğun dediği gibi.
– Heykel sanatını resim sanatına kesinkes yeğlerim -yepyeni paltosuyla henüz boyanmış bir park sırasının üzerine oturmuş zavallı adamın dediği gibi.

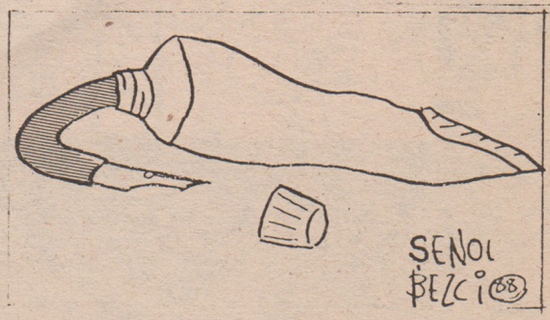
Alphonse Allais





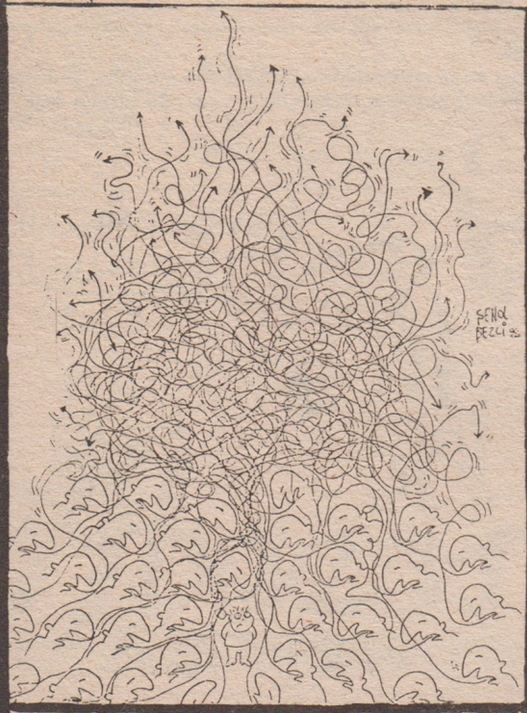


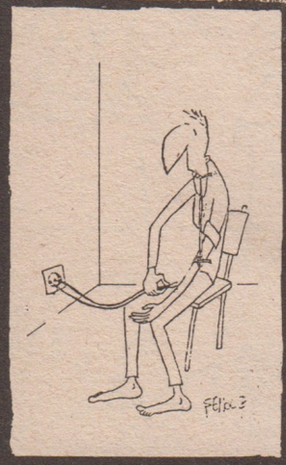




Dikenli Tel

hep eksik çıkıyorsun
herşeyinde(Hayatımın



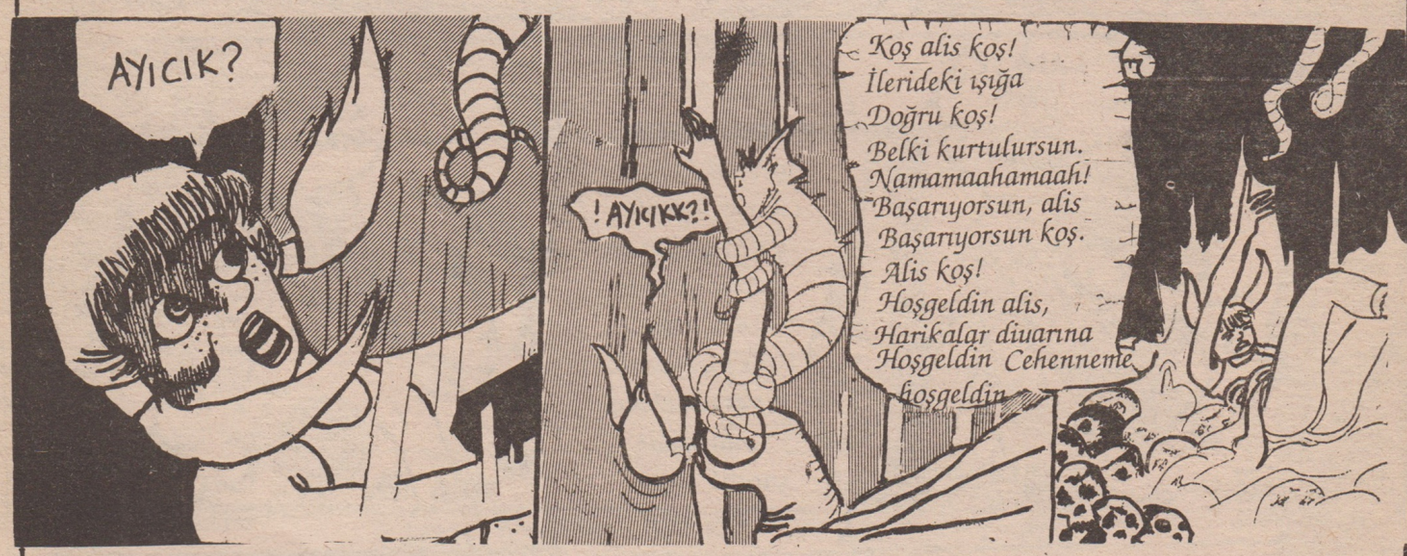


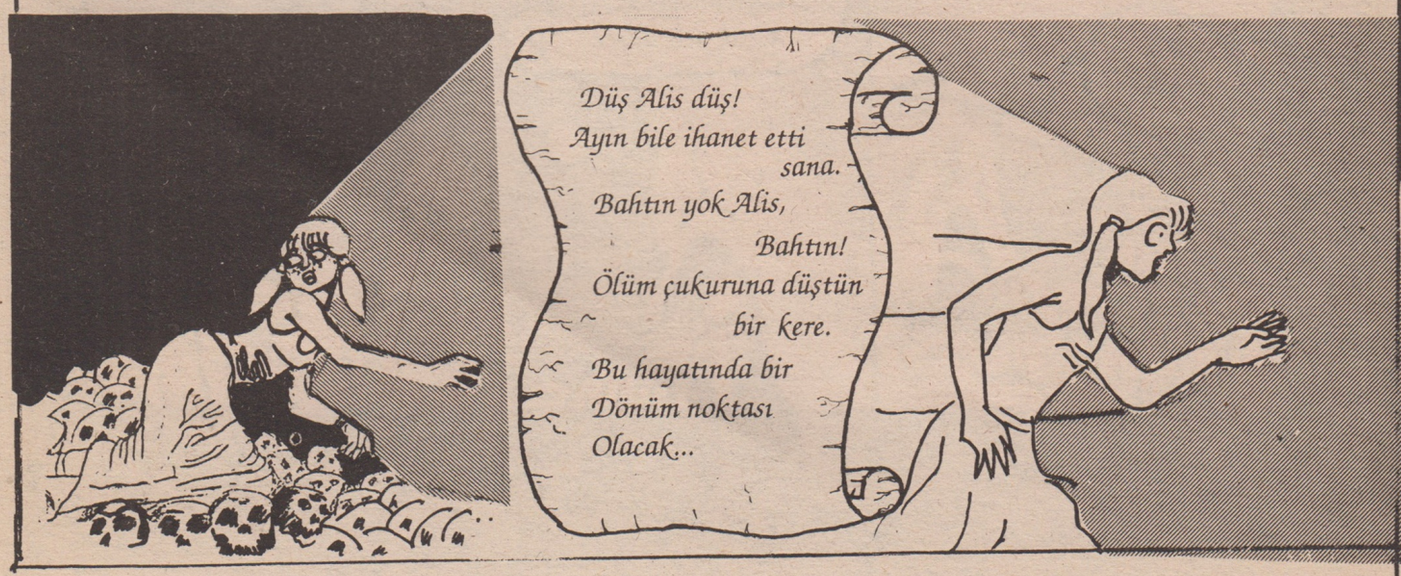
KÖTÜLÜĞE GEBE KALMAK

Cem Güler 1990

KÖTÜLÜĞE GEBE KALMAK

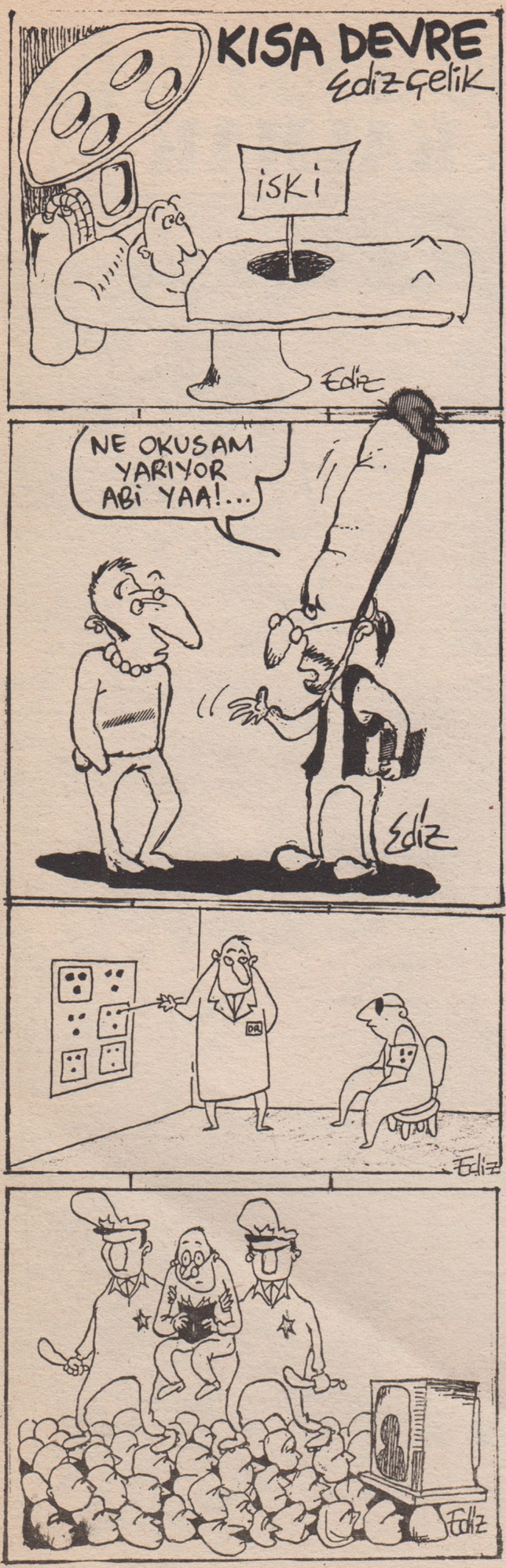
cem gülher 1990





KÖTÜLÜĞE GEBE KALMAK

Cem Güner 1990



Ahmet Warthar ODTÜ için yazıyor

İng. Öğ. Böl. başkanı Göxel Hanım, sizin kompartımanınızda her erkeğe 15 hatun kişi düşerken, bu makina bölümünde 250 grama denk gelmektedir. Soarım sezi reva-i hak mıdır bu, ha?

- Bazı bölümlerde bilhassa mübarek ramazan aylarında birtakım öğretim görevlilerinin, cenabet bir şekilde derslere girdiklerini duyuyorum. Onlara sesleniyorum, siz müslüman değil misiniz, Türk değil misiniz... Şehadet getirin, haşa deyin, tövbe edin... Boş olun.
- Kulağıma kadar geliyor Emel hanım, senin yaptığın işten ekmek yiyen, vergisini veren, iş bilen, muamele konuşturan diğer hanımları fiat kırarak zor durumda bırakıyormuşsun. Bu bir üniversite öğrencisine yakışır mı? Oraya gelirsem ayrık bacaklarını haşıttadanak birleştiririm. Songül'ü örnek alsana. Sana bu kadar yeter. Allahından bul.
- Hamasi değerlerimize aykırı, gavur icadı, biri büyük biri küçük iki haneden oluşan (isim vermiyorum) o lokantavari yerden çıkmayan zibidiler, zındıklar, yezidler. Allah hepinizi islah etsin. Hep hamburger pizza, kola... ya hani benim oldu kebabım, etli ekmeğim, keşkülüm, vezir parmağım, dilber dudağım, çatalkaram, çingenem...
- İktisadi ve İdari bilimler fakültesinin uyanık müstahdemleri. Behey şaşkınlar, bre namertler. Kuşluk vakti çanak antenin ne tarafa döndüğünü akbulut bile duydu. İyi parça çıkıyo mu bari. Zahmete deyiyo mu? Utanın, sabahları yüzünüz kızarmıyo mu öğrencilere CNN haberleri seyrettirirken. Beliniz tutulsun. Fıtık olun emi.

Öğle vakti hazırlığa gelen, yedinci senesini doldurmuş, milletin vergisiyle okuyan, devletin parasını heba eden pis abazalar. Yuh ulan size. Sanıyor musunuz o sabi sübyanları ağımıza düşürdük. Yedirmem ulan yedirmem.

- Nedir bu hal, bu rezillik, bu gidiş nereye... Alo Adana çık aradan.

Tunus otobüslerinin kalabalıklığından faydalanmak isteyen rezil fortçu. Bil ki bu hafta Tunus otobüslerindeyim. Gözüm üstünüzde. Nasıl demiş Koca Yunus

"Aşkın aldı benden beni,
bana seni gerek seni"

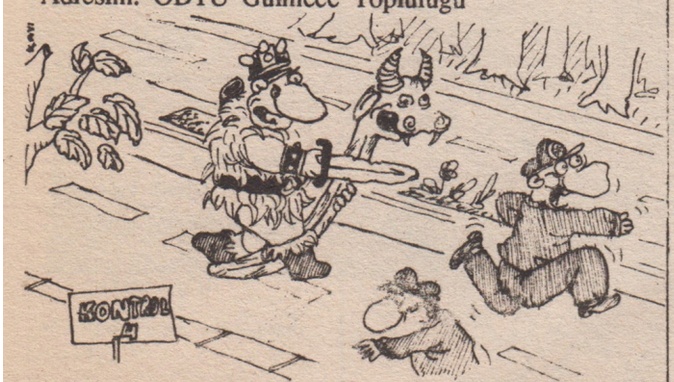
Bu kulağına küpe olsun. Sadakallahülazim.

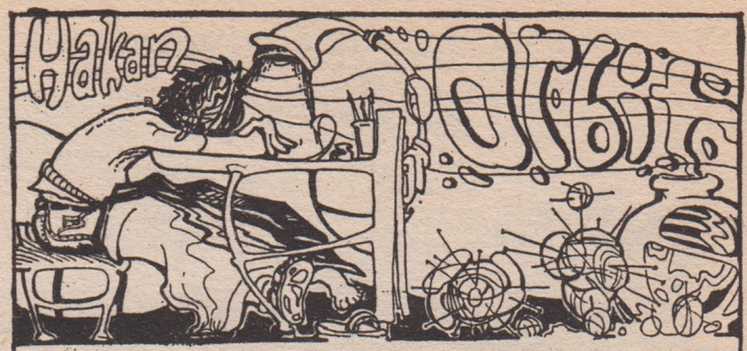
Çevre topluluğundan emre. Kullandığın prezervatifi sokağa atarken seni görmedim mi sanıyorsun. İki yüzlü provokatör, predictor, profitrol. Allahsız tosbaa. Yakıştı mı senin gibi delikanlı adama.

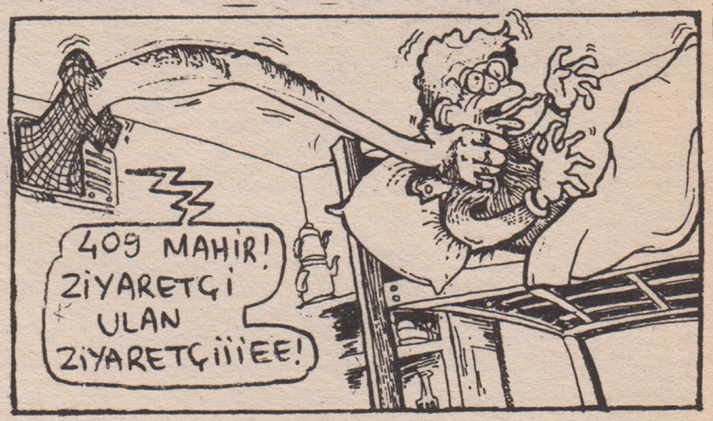
- AFT adı altında faaliyet gösteren, abaza fotoğrafçılar topluluğundaki saçı uzun, aklı kısa herifler. Para toplayarak yaptığınız o kurslara gelen masum kızlar, sizden bir hayli rahatsız olmaya başladılar. Elleriniz rahat dursun. Ya karanlık odayı amaç dışı kullanmanıza ne demeli. Duyuyorum bir kızla odaya giren, hem filmleri banyo ediyor hem de kendi gusül alıyormuş. Ayıp ulan. Parlak yumurtalar. Kırarım sizi.
- Elimde bazı öğrencilerin, yönetmeliğe aykırı kılık ve kıyafette dolaştığına dair belgeler var. Uzun saçlar, kasallar, ağdasız bacaklar ve bazı fotoğraflarda gördüğüm kadarıyla, traşsız etekler ve taharetsiz kıçlar mevcut. Yavrularım temizlik imandan gelir, lafıma uyun.

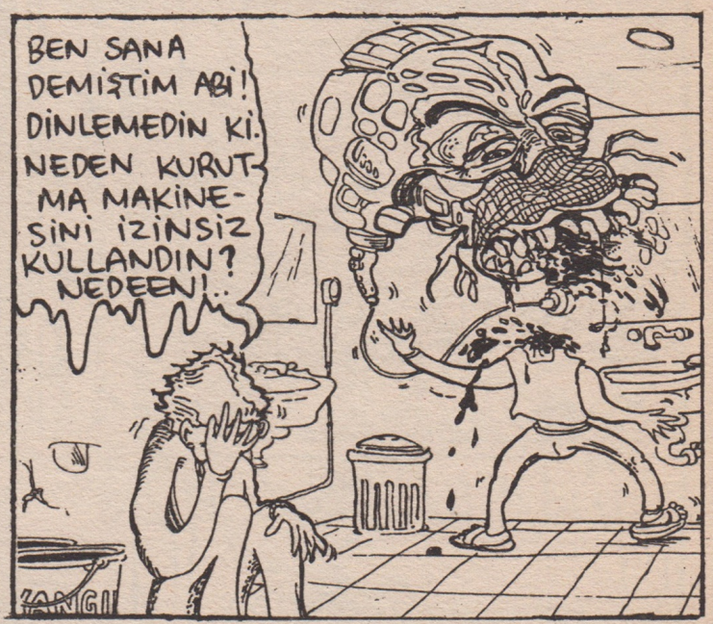
- 151 dersinde curve yapmayıp binlerce mazlumun Feélemesine sebep olan Mister Tabak. bilmez misin bre gafil. Kalmaz mazlumun ahı yerde çıkar aheste aheste. Ve sizler, mazlum öğrencilerim, yavrularım, kader kurbanları, kedere düşmeyin. Bulunur elbet kurtaracak bahtı kara maderini. Daha napiim. Karamba. Karambita.
- Ahyaaaaak. Oğlum Nurullah. Sen sen şişko olan. Kırmızı yanaklı. Benden kaçmaz oğlum. Yemekhanede kaynak yaptığın söylentileri var. Fişlendin oğlum. Hey anam hey. Vur davulcu, vur davula güm güm gümlesin.

Mektuplarınızı bekliyorum. Dertlerinizin ortağıyım. Yazın bana
Adresim: ODTÜ Gülmece Topluluğu



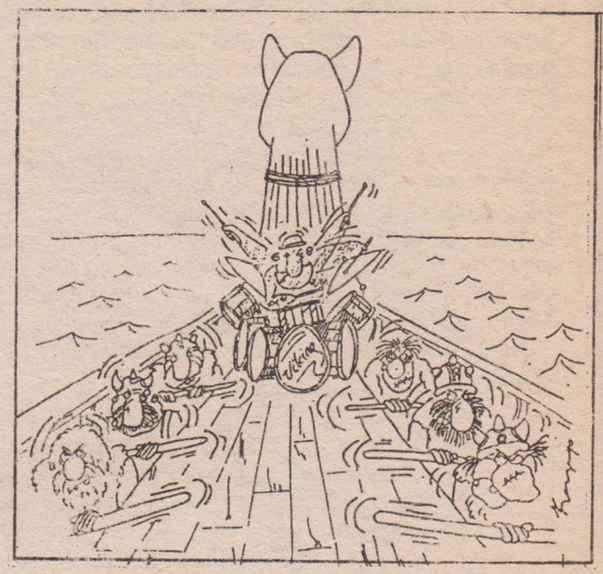


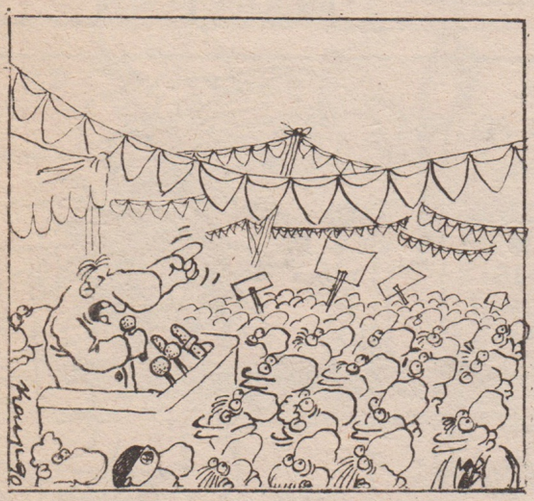




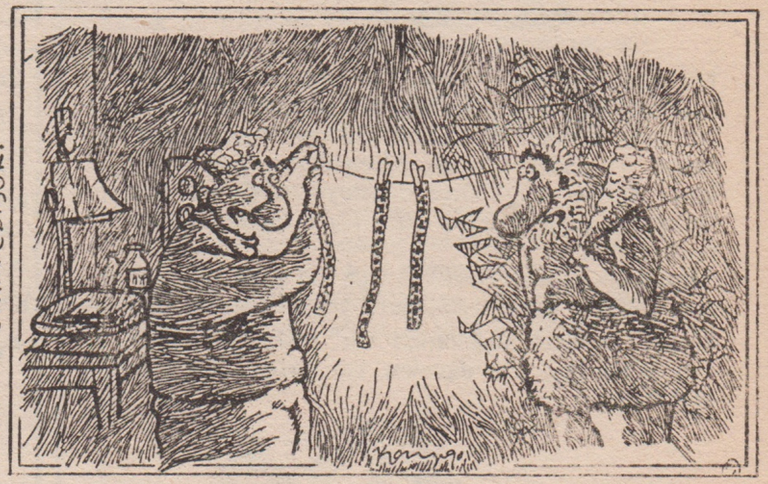
ABESLEK İŞTİGÂL

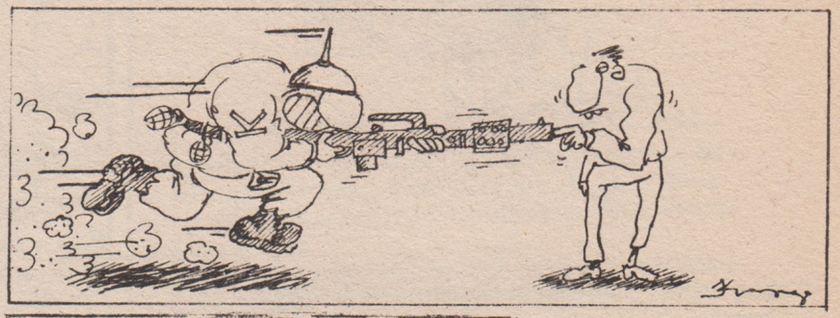
© KERE GÜLMECE DERG. 1990 ALL RIGHTS RESERVED.

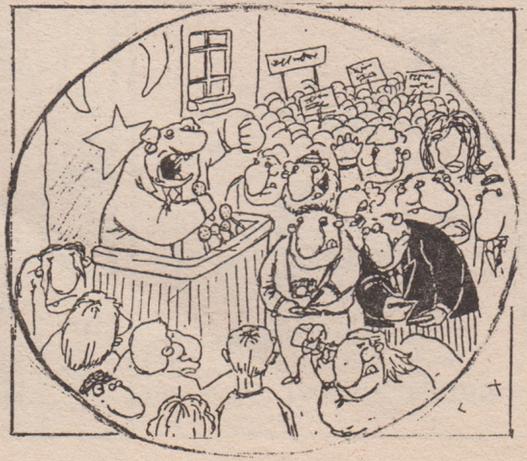




BENİ OKUMAYA DEVAM EDİN. MÜZMİN AŞIK, POLİTİKACI VE ŞARKICI ESPR. SAYFAM DEVAM EDİYOR.



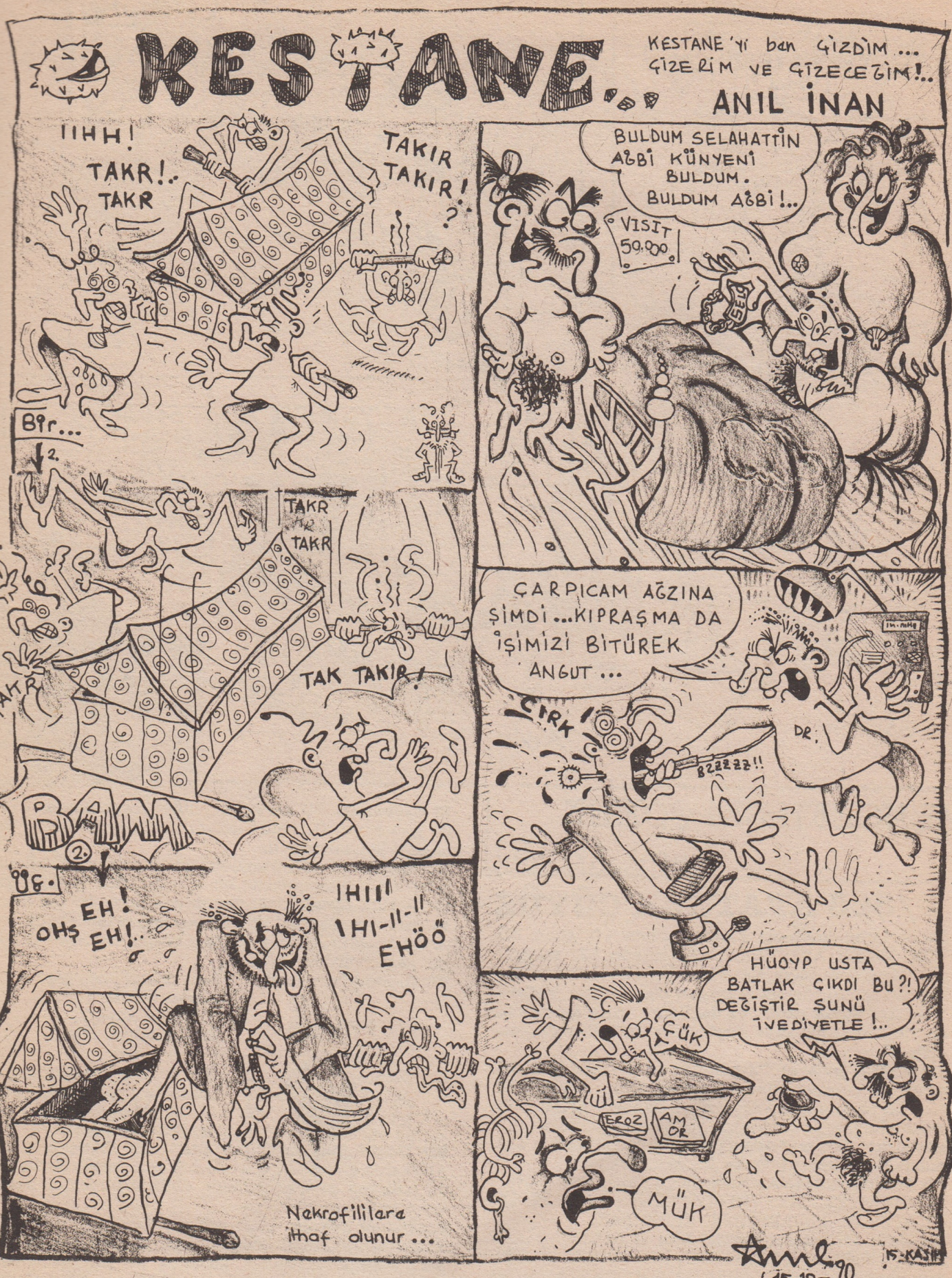


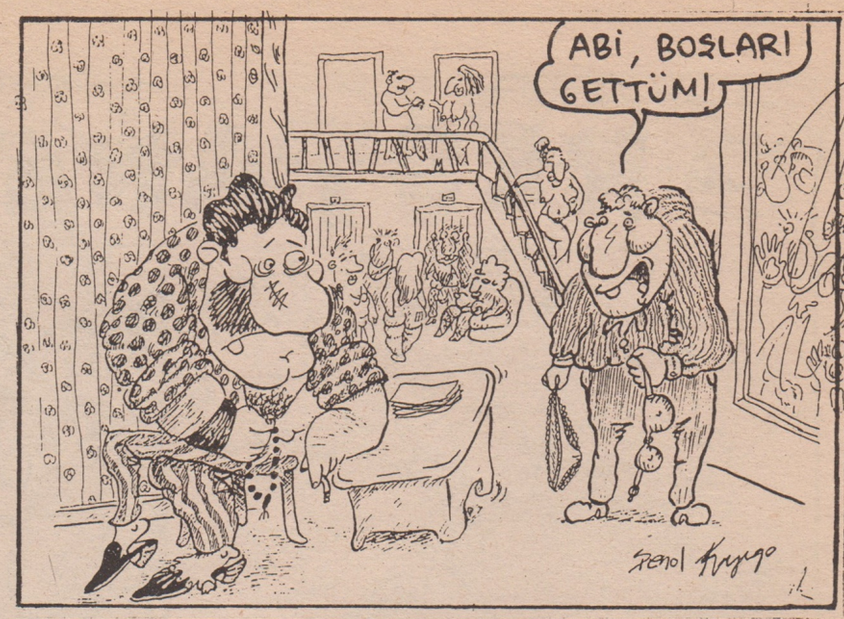


MÜZMİN AŞIK

Öyle bi sevgilim
olsunki
İlimi kemimi kurutsun

Kurutsunki
ilimi kemimi
Tığ gibi oluyum
Oluyum ki
Tığ gibi
Başka sevgililerim
olsun.


KESTANE...
KESTANE'yi ben çizdim... çizerim ve çizeceğim!..
ANIL İNAN
IIHH!
TAKR!..
TAKR
TAKIR TAKIR!..?
Bir...
2.
TAKR
TAKR
TAK TAKIR!
TAKR
BAM
2.
Öf.
OHŞ EH!
EH!..
IHII!
IHI-II-II
EHÖÖ
Nekrofililere ithaf olunur...
BULDUM SELAHATTİN AĞBİ KÜNYENİ BULDUM. BULDUM AĞBİ!..
VISIT 50.000
ÇARPICAM AĞZINA ŞİMDİ...KIPRAŞMA DA İŞİMİZİ BİTÜREK ANGUT...
ÇIRT
BZZZZZ!!
DR.
HÜOYP USTA BATLAK ÇIKDI BU?! DEĞİŞTİR ŞUNU İVEDİYETLE!..
FÜK
EROZ
AMOR
MÜK
Amil '90
15-10-90
15-KASIM



ZENCEFILSİZ ÇÖREK

Burak Akbulut

1/365 ATATÜRK'ÇÜYÜZ

İçinde bulunduğumuz Kasım ayında 10. günü BÜYÜK ÖNDER ATATÜRK'ün ölümünün 52. yıldönümü. Kendisini saygıyla anacağız. (En azından bizler) Bu günün önemine uygun olarak bazı kişilere, **"Atatürk'çülük nedir, ne değildir?"** diye sorsaydım ne yanıt olardım diye düşündüm. **İşte alacağım yanıtlar:**

Bir emekli general: Zamanında bazı vatan hainleri, birlik ve beraberliğimizi bozmak için, benim fötürüm ile bastonumu kastederek, kendimi Atatürk'ün yerine koymaya çalıştığım yolunda söylendiler yaymışlardır. Ben mukadderata inanırım. Netekim aramızda bir benzerlik varsa kadere yorarım.

Bir Lise Öğrencisi: Atatürkçülüğün altı ilkesi vardır: CUMHURİYETÇİLİK, MİLLİYETÇİLİK, LAİKLİK, İNKILAPÇILIK, DEVLETÇİLİK, HALKÇILIK.

Bir Baba Muhalefet Partisi Lideri: Bana "Biz Atatürk'çü değiliz" dedirtemezler. Biz Atatürk'çü değilsek iktidar mı Atatürkçüdür? Binaenaleyh, millet kurtar bizi baba diye bağırmaktadır. Eğer Atatürk yaşasaydı "Kurtar bizi Atam" diye bağırırlardı. Bu mellite ya ATA kurtarır ya Baba...

Bi Başbakan: Bu mevzuda, diğer mevzularda olduğu gibi Sayın Cumhurbaşkanı'mızla aynı fikirde olduğum kanaatindeyim.

Bir İşadamı: Atatürkçülük iyi şeydir, hoş şeydir ammaaa... para getiren bir şey değildir. Esgiden şu Devletçilik ilgesi yüzünden devlet ikide bir işlerimize garışırdı. Şimdigi iktidar sayesinde devletçilik ortadan kalktı. Bundan sonra Atatürk'çülükten dönenin gaşığı gırılsın, ağam...

Bir İlkokul Öğrencisi:

Saat dokuzu beş geçe
Ata'm Dolmabahçe'de,
Gözlerini kapadı,
Bütün dünya ağladı.

***

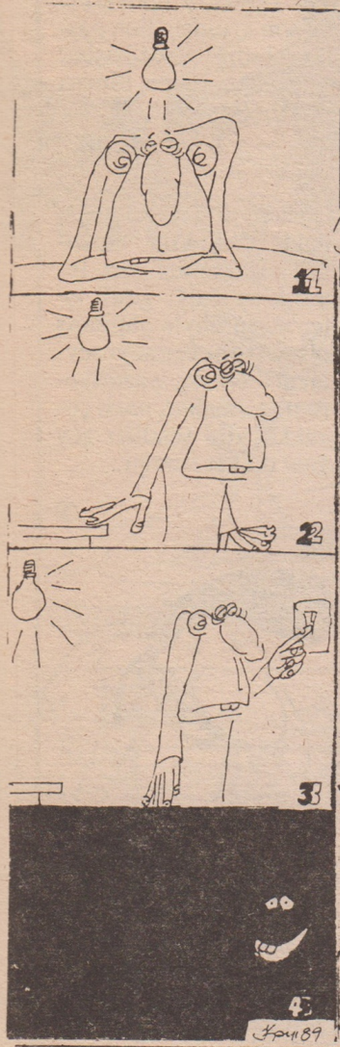
Doktor doktor kalksana,
Lambaları yaksana
Ata'm elden gidiyor,
Çaresine baksana.

Bir Devlet Başkanı: Çok basit. On Kasım günleri Anıtkabir'e gitmek, dokuzu beş geçe saygı duruşunda bulunup çelenk koymak, deftere birşeyler karalayıp imzalamaktır.

Bir Devlet Bakanı: İdam edelim.

Yukarıda okumuş olduğunuz yanıtlar doğal olarak **gerçek değildir**. Fakat, gerçekte de yanıtların pek farklı olacağını sağnmıyorum. Yılda bir gün hatırladığımız Atatürk ve Atatürkçülüğe şekildi yaklaşımımız sonucu Atatürkçülüğü gerçekten idam ediyoruz.

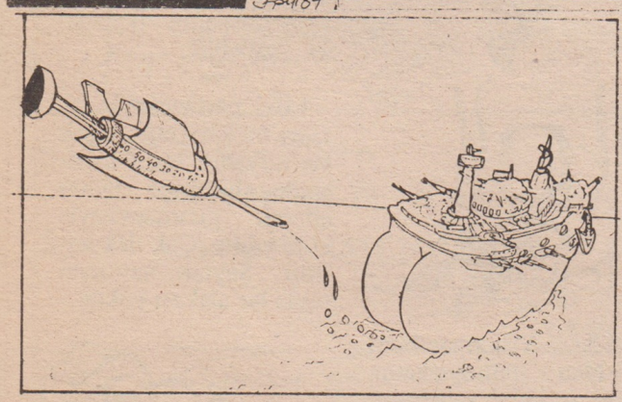
AbSüRd

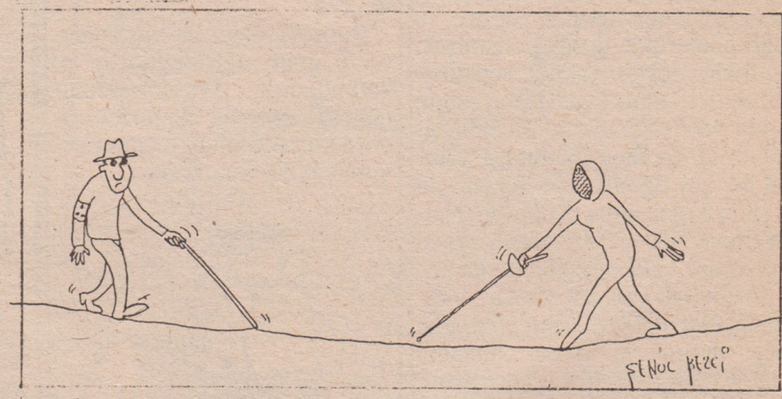


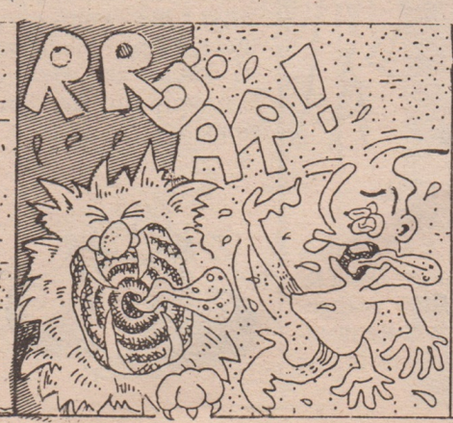
MİRANDA

Miranda
oturuyordu veranda da.
Bir anda,
kendini hissetti fırında.
"Biran da
kalmamış buzdolabında"
dedi Mehmet Ali Birand'a.
"Tiranda
olsan artık
kalamazsın bu viranda.
Yüzde beşyüz zam yapsan
da
bir anda
kiranda.
"Git" dedi Miranda,
çık evimden;
Kızım Belinda
evlenecek Nisan'da
"O oturacak artık bu viranda".
Miranda
Ayrımsayamadı o anda,
ne oldu Mehmet Ali Birand'a.
Acı gerçeği duyunca
kalp gelmişti Sayın Birand'a.
bir anda...
... Ve sonra lanetledi Miranda,
Kimse oturmuyor artık bu viranda.
Boş artık bir zamanlar
Miranda'nın oturduğu verandada...

anıl İNAN







BİLİM VE TEKNOLOJİ

KATİL SİNEĞİN DÖNÜŞÜ

Dünyanın en tehlikeli sineklerinden biri alışılmamış coğrafi bölgelere yayılma eğilimi gösteriyor...

GENÇLERLE

EL ÖPME ÜZERİNE HUSUSLAR

Es Selamün Aleyküm, sevgili gençler, Afiyettesiniz inşallah diyerek yazımıza başlıyoruz. Hamasi bir değer olarak yüzlerce yıldır Türk kültür hayatının bünyesinde olan el öpme bilhassa Osmanlı İmparatorluğu'nun saadet, huzur ve refah günlerinde doruğa erişmiştir. Özellikle devşirmelerin yetiştirilme akitleri olan kışla terbiyesinin bunda önemi büyüktür. Acemi oğlanlara el öperken yapılması gereken her şey öğretilmişti. Sizler için de yararlı olacağına inandığım Naima Efendi'nin tezkeresinden aynen geçiyorum...: El öpecek birader önce eüzübillah çekerek eli alır ve dilini ağızdan hafifçe dışarı çıkararak öpüş durumunu almış dudağın ucunda belirginleştirir. Öpme anında ise elin derisine dil hafifçe sürtünür ve mucuk sesine bir ahenk, sanki nefesli bir çalgının sesini katar. Öpülen el çeneden onbeş santim aşağıya indirilir ve bekletmeden gözler açılarak elin sahibine bakaraktan başa konur... Nitekim Evliya Çelebi Seyahatnamesinin bir yerinde gelip yanına elini öpen bu gençler için "el mi öperler, orgazm mı ederler" diyerek övünçlerini belirtir. Ayrıca bir devlet büyüğünün, imamın, hocanın eli öpülüyorsa üç kuluvallah, bir elham okumak vedcipdir.

DÜNYANIN EN KÜÇUK KUŞU

Bir grup araştırmacı Bursa'nın Gemlik civarında (?) zahmetli bir yürüyüşe başlamışlardı. Amaçları, dünyanın en minik kuşunu bulmaktı. Bir yıl süren çalışmalardan sonra, sinek kuşunun en küçüğünün "küçüklerin en küçüğünün" fotoğrafını çekmeyi başarmışlardı.

Bursa'ya özgü bu kuş, sadece 2 gram ağırlığındaydı ve kalkmıyordu. Sünsür kurulunun engellemesi yüzünden sadece kuşun sabinin resmini yayınlayabiliyoruz. Özür...

BU AYKİ GÖK OLAYLARI

– SATÜRNLÜ XATOR boru döşetince ohh dedi. Daha sıcak olan MERİH'den gezegenine sıcak su boru hatta döşeten Xator, "Şimdi sıcak bi duş alırız. Ohh be" dedi.

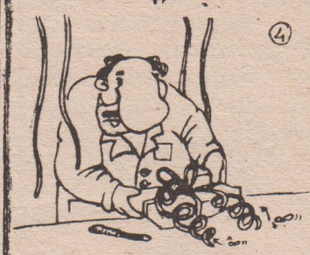
DOĞADA SARMALLAR

Bu yolculuğun bir sonu yok. Sarmallar dünyasına giriyoruz. Orada başlangıç ve son aynıdır. (Son başlangıçtır, başladığın yerde biter, bittiği yerde başlar; eğer başlamışsa bitmiş demektir ama bitmiş olması da başlamış olmasını gerektirir. Başlangıç da bir sondur.)

İster doğada serbest halde N.Ş.A'da bulunsun (Homosapienus İnsanus'un artığı gibi), ister insan eliyle yapılmış olsun (isim vermeyi sevmem örnek yazmıyorum) sarmallar, nazlı çocuklar gibi şendiler şey yani dikkat isterler.

2'de gördüğümüz insan yapısı sarmal o kadar kolay oluşturulmaz. Bi kere en azından 20.000 kaat gerektirir. Dörtyol'daki berber Harun kırkbeş dakkalık bir uğraşla oluşturmuştur. İnanmazsanız gidin ona sorun canım. Allahallaa.

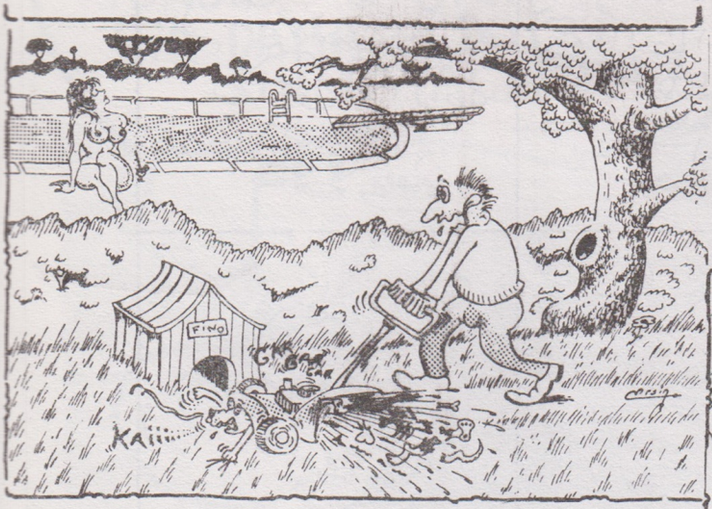
3'te kulağı geçen boynuzun nasıl girdap oluşturduğunu görüyoruz. Berberin saçta oluşturduğunu Keçi de boynuzunda oluşturmuş. Bu sarmal en sert ve en niatçı sarmaldır doğadaki... vallabak.



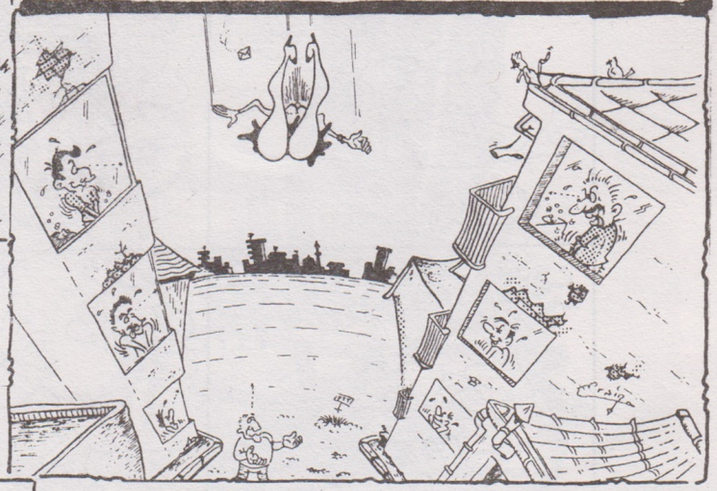
Miki pastanesinde çizilen bu karikatür, bıçak ve rafyanın huşu içerisinde, birbirine temas ederek gıcırdamasıyla elde edilir. Çok dekoratiftir. Şeytan merdiveniyle bir alakası yoktur.

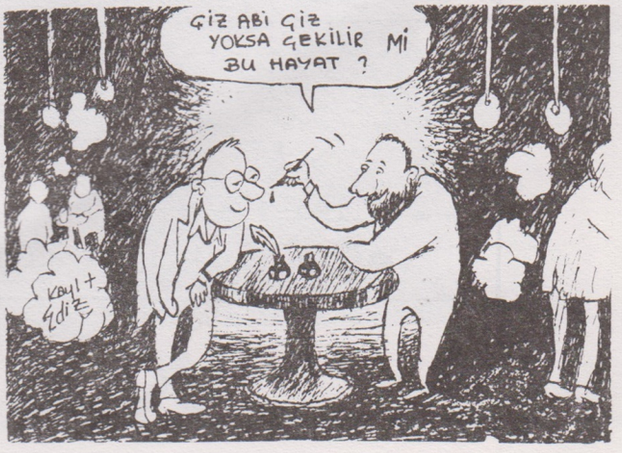
5'de Makarnacıların cochlea (bilmiyosunuz dimi, iç kulak salyangozu)yı taklit etmesi görülüyor. Elinizi vicdanınıza koyun da söyleyin benzemiş mi yaa sorarım size?

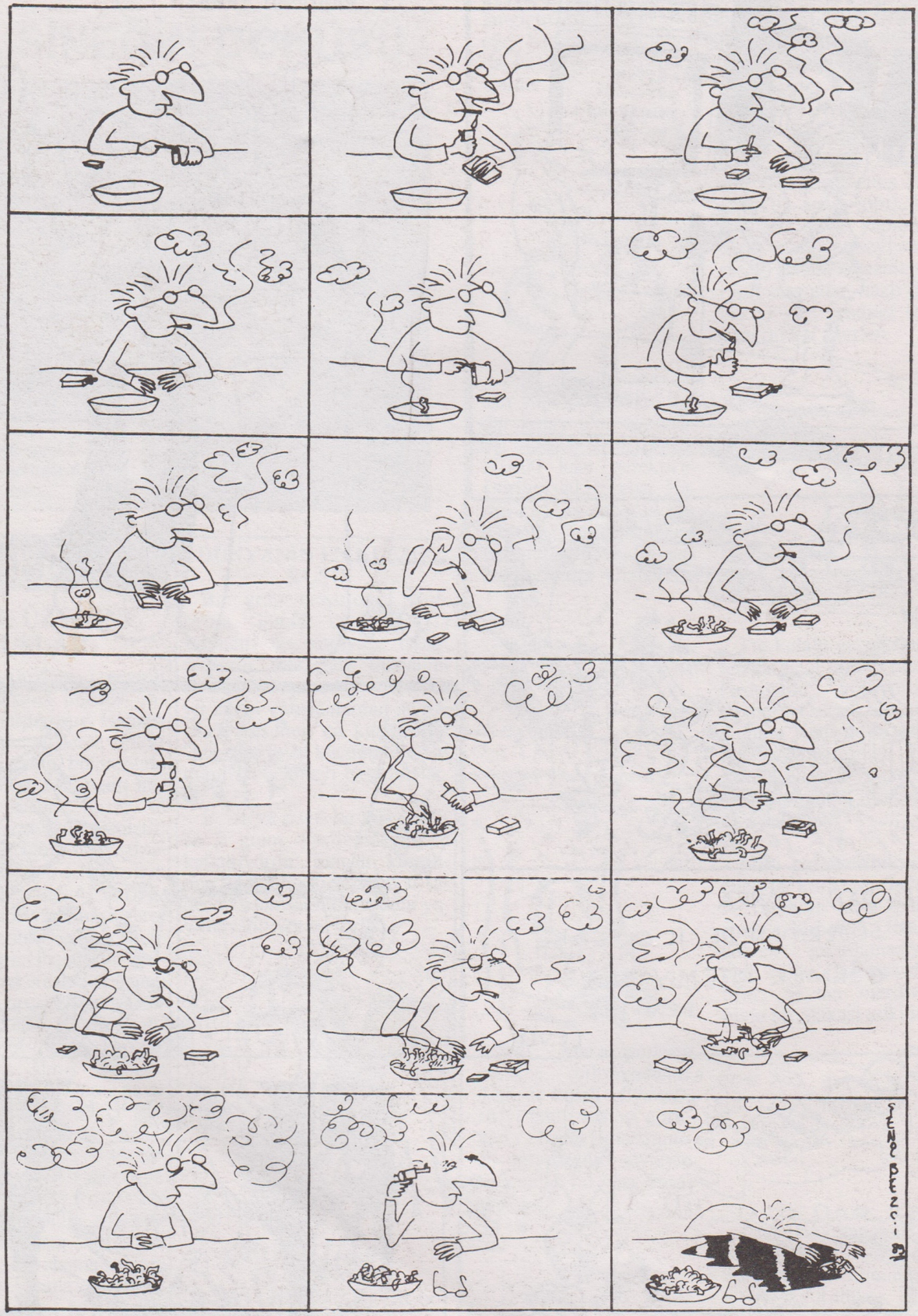
6'da Haymananın iç kesimlerinde yaşayan, ünlü Mırtaza abinin bıyıkları görülüyor. Bu sarmallar Mırtaza abinin dediğine göre dişiyi kendine çekiyormuş. Hıı biz de yedik.



BATMAN DAN SONRA
SÜPERMAN DE İL OLACAK.
ÂDET GÖRMEK İSTEMİYORUZ
DEV-KIZ
LEVO





KORKULUĞUN DÜŞLERİ

ŞENOL BEZCİ